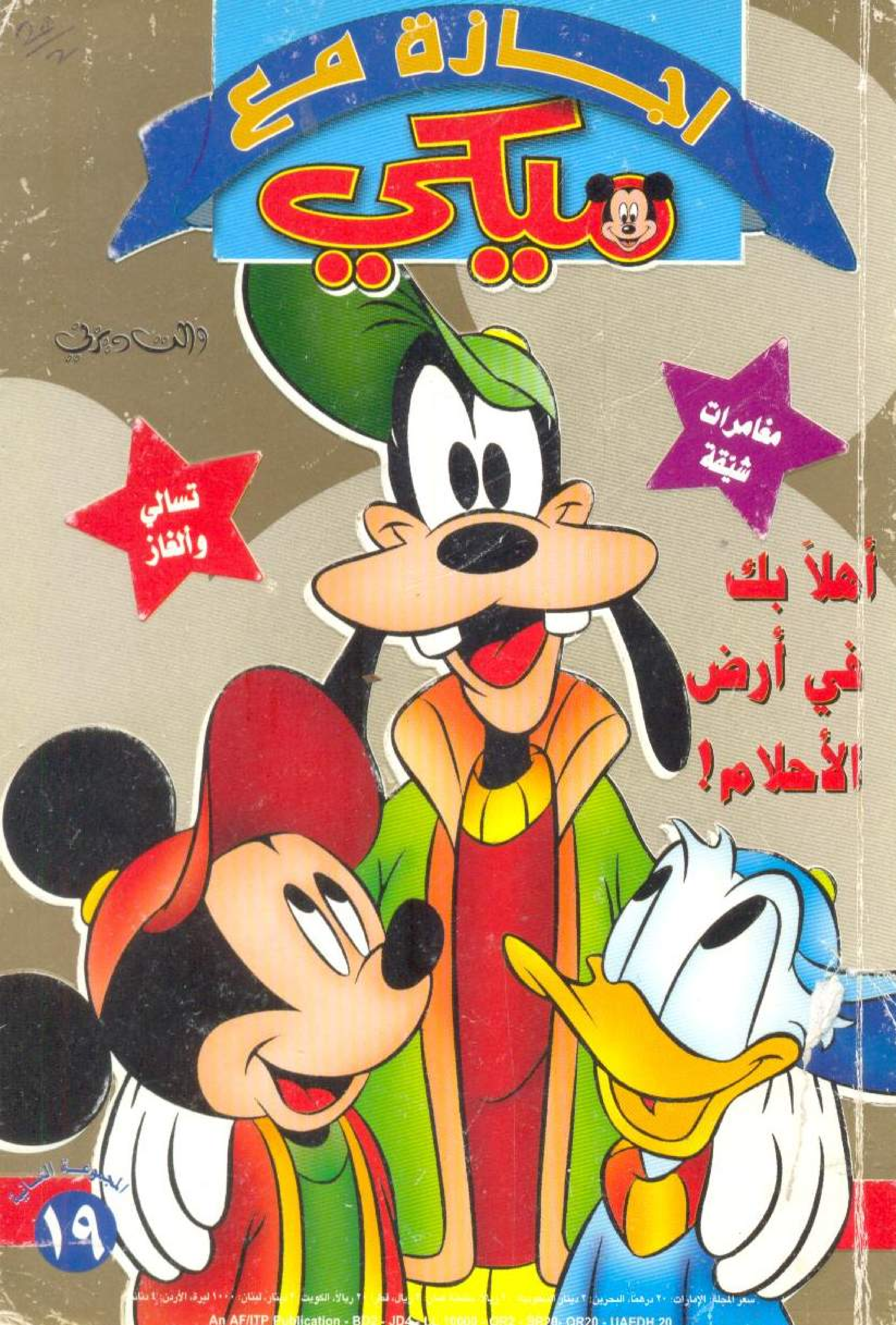


اجازة مع
ميكي
والت ديزني
مغامرات شيقة
تسالي وألغاز
أهلاً بك في أرض الأحلام!
المجموعة الثانية
١٩

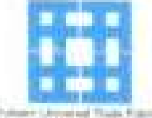

مجموعة بطوط
والت ديزني
© Disney
متعة
القراءة
والتجميع!
بعدما استمتعتم بقراءة وتجميع الأعداد الأولى التي حملت
صورة ميكي على حافتها الخارجية، وبدأتم بجمع الأعداد
الجديدة التي تحمل صورة بطوط، تابعوا تسليتكم
المفضلة في القراءة والتجميع، حتى تحصلوا على
مجموعتين رائعتين من القصص والصور، واتركوا مكاناً
على رفّ المكتبة للشخصية الجديدة!
ترقبوا الاعداد
القادمة من «اجازة مع
ميكي» لتجدوا شخصية
جديدة على الحافة
الخارجية

المجموعة الثانية، العدد ١٩
Vol: 2, Issue: 19



مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اى تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني.

ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩
فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨



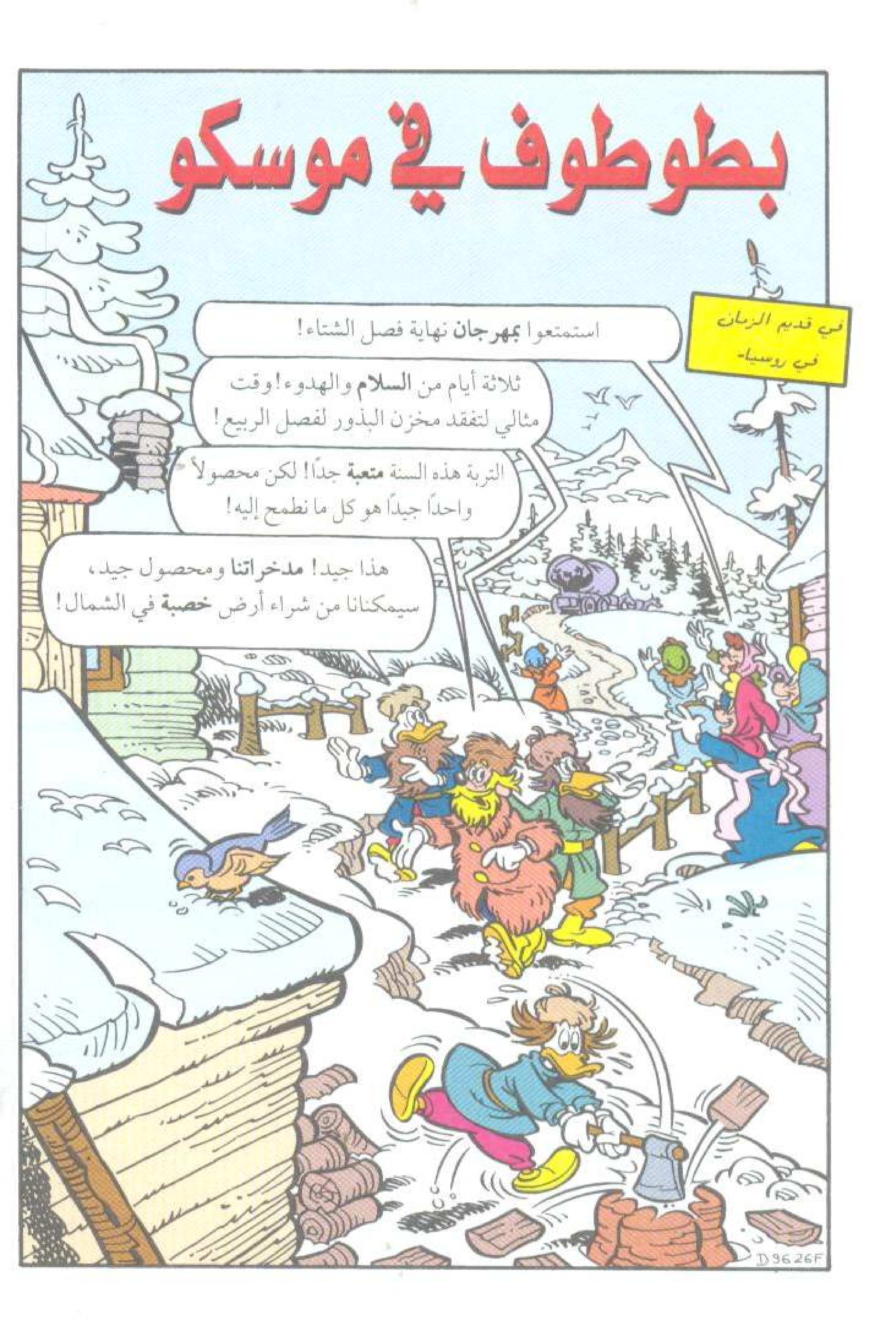




الموزعون: الإمارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت : ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: محلات الثلاث نجوم :٧٩٣٤٢٣، قطر : دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠



طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي، أ.ع.م.



بطوطوف في موسكو
في قديم الزمان في روسيا.
استمتعوا **بمهرجان** نهاية فصل الشتاء!
ثلاثة أيام من **السلام** والهدوء! وقت مثالي لتفقد مخزن البذور لفصل الربيع!
التربة هذه السنة **متعبة** جدًا! لكن محصولاً واحدًا جيدًا هو كل ما نطمح إليه!
هذا جيد! **مدخراتنا** ومحصول جيد، سيمكناننا من شراء أرض **خصبة** في الشمال!
D 96 26F


أين **ابن عمك** يا مشغولوف؟ لم نره في الحقول منذ مدة!
لايزال **نائمًا**! فهذا ما يجيد فعله...


... وعلي **إيقاظه** الآن!
بمناسبة الحديث عن النوم، لم أسمع **صياح الديك** منذ مدة!


ياه! ياله من **حلم** جميل! صباح الخير يا ديك الهناء!


واليوم سيكون **يومًا مميزًا** و... يوبس!
لا أصدق عيني! **استيقظت لوحدك**؟ تعال وساعدنا إذًا!
بووف!


عمل؟ لكن اليوم **عطلة**! وهناك احتفال كبير!
تأخرت! لقد **ذهب** الجميع!


اللعنة! لا يأتيني ابن عمي إلا **بالأخبار** المزعجة!
دج! دج!
كواك!
قال لي «تعال وابق معي، ستستمتع كثيراً هنا»!
لقد **كذب** علي! لا أرى . . .
. . . أي مظهر من مظاهر **المتعة**!
عندها-
كابوس! **بذورنا**! لقد اختفت!
الجرذان! إنها هي بكل تأكيد!
سأقضي عليها **جميعها** في الحال!
كيف ازدادت **سمنتها** بهذه السرعة؟ هه!
هناك أكثر من جرذ!

هه؟
أنت. . .
كسرررر!
... في مشكلة عويصة!
علّقوه في الأعلى!
اربط الحبل **جيداً**!
سنشنقه!
لا يمكنكم شنقه!
واااه!
بل يمكننا! وسترى بنفسك!
إنه **أملنا الوحيد** في الحصول على البذور!


كيف برأيك؟
إنه الشاب الوحيد الذي لم يذهب إلى المهرجان!
واليوم هو **آخر موعد** للقطار المتجه إلى موسكو! وستغلق مخازن البذور خلال **أسبوع**! هو قادر على الوصول إلى المحطة سيراً على الأقدام!
احم!


أظن أن كلامه **معقول** جدًا!
وأنا أحب . . .
... المساعدة!
حمل كل هذه النقود يعد مسؤولية كبيرة!
محطة القطار
٥٠٠ متر
إذا **فشلت**، نموت جوعًا! احذر اللصوص وتذكر أن حياة القرويين **أمانة** بين يديك!
بطانة قبعتي أأمن مكان للنقود! ولن يستطيع اللصوص العثور عليها!
هووووووو!
يا ويلي! **قوزاقيين!**
وووووش!

فيو! كانوا على **مقربة كبيرة** مني!
جيد أنهم لم يروني!

في المحطة-
تذكرة إلى موسكو!
أعتذر! أول قطار لموسكو سيتحرك الشهر المقبل!
تذاكر

لكن **قائمة المواعيد** تبين أن . . .
انس قائمة المواعيد! كل القطارات ستنقل القوزاقيين إلى **سيفاستوبول** الواقعة على البحر الأسود!







ماذا قلت؟
إنها شجاعة أن تخاطر برحلة إلى منتجع مليء **بالمخاطر**! مثل آ . . **حروق الشمس** وسلطعون البحر و . . !



منتجع؟ إنها **واجهة حربية!** والأعداء يحاصرون مدينتنا الغالية حتى الآن!
آه! لم أكن أعلم!



بالمناسبة، لمَ لست في **الجيش**؟
لأني . . آه **حيادي!** أقصد مسالمًا!



هل تعرف ماذا نفعل **بالمسالمين القذرين**؟
تدعونهم إلى حفلة عشاء؟
تقدموا أيها القوزاقيون! **إلى الأمام!**
دررربم بم!



دررم بم بم!
هه!



حرب جميلة . . . أقصد آآ!
اخلع قبعتك **وقف بثبات** لنشيدنا الوطني وإلا ستندم!
درر بم!


القوزاقيون **لا يهابون** العدو ويقاتلونه
بحماس بقيادة قائدهم **إيناس**!
أعتقد أني **علقت** مع أشخاص قظيعين!


إيناس! أكيد **مزحة**... هه!
إنه الاسم الذي **اختارته** لي
والدتي، ألا يعجبك؟!


ياله من اسم **مُعيب**، أقصد مُهيب!
تجرأ على قولها ثانية وستصبح
في خبر كان!
طج!


اذهب إلى مقطورتك **وابتعد عنهم!**
لا مكان للرحمة في قلوبهم!
أنا سعيد لأنهم ذاهبون في الاتجاه
المعاكس!


هذه تذكرتك! **ثمنها** ١٠٠ روبل!


هه! أين النقود . . .


هذه **ليست لي**! إنها للقائد
إيناس . . .


. . . يعني قبعتي معه، والنقود **أيضًا**!
هاييييي!
تشاك!


لا يمكنه **التوقف** الآن! سأمسك هنا!


فيو! يجب أن أدخل **بهدوء**
كي . . .





بعد رحلة باردة وطويلة، وصلوا الى سيفاستوبول.

يقولون إن **الحصار شديد!** والعدو يضرب بقوة من البحر! وسرعان ما **سيقطعون** السكة الحديد!

من الأفضل أن يعود القطار إلى **المحطة** حالاً!



حسنًا! خذوا القطار **بعيداً**. . .
انتظر لحظة!



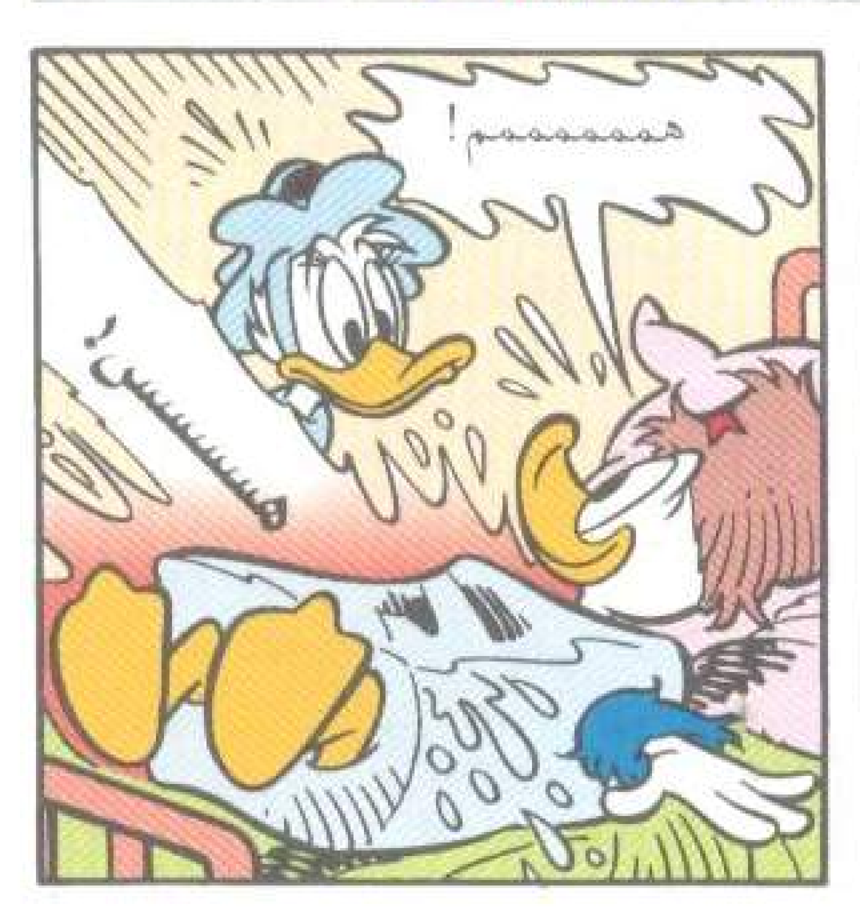
قوزاقي في حالة **سيئة**!
يجب نقله إلى . . .



... المستشفى!
الصف الأول!
يجب أن أصل إليه!
غريبة! لم أر بطة **مجمدة** من قبل! كيف حصل هذا؟
قبعته تبين أنه قوزاقي! وهذا يعني أنه قوي **ويتحمل** كل شيء!



أكيد شجاع! لا يتكلم إلا عن **التقدم** إلى الأمام رغم حالته!
يجب أن **نقيس** حرارته. .
هه!



همممممم!


هسسسسس!


كيف تشعر؟
أشعر بنشاط **وحيوية** و...


همم! شعور غريب! حاولي **تنشيط ذاكرته** بينما أكشف هويته!
غا! غا!


مرحبًا أيتها الممرضة **الرقيقة** الـ...
هذا من لطفك! والآن أخبرني عن **حياة** القوزاق!


القوزاق؟ آه! دعينا منها ولنتكلم عنك **أنت**!
دونغ!
أنا! هاها! **دمّك خفيف**!


حالة طارئة! سأعود بعد قليل!
غا! غا!


آه! **تذكرت** كل ما
حدث معي!
دوج!


كل شيء!


إنه الرجل **نفسه**!


بما أنه قوزاقي، ظننت أنك قد **تعرفه**!


حجرة الجص الرطب
وووبس!


آآآآآآآآه!
ترررش!


لا أستطيع **رؤية** شيء!


أعتذر منك لكنه
أصبح **مكاني** الآن!
إيْ إيْ!


كسسرررر!
لا **أصدق** ما يحدث لي!
آآآآآآآآه!
إنه هنا! تفضلا!


للممرضات فقط
هه!
عجيب! أين اختفى؟
أمره غريب! **صف**
لي شكله!


أخذنا **صورته** لسجلاتنا!
البطة نفسه ثانية! إنه **ليس قوزاقي**، وتصرفاته تجعلني أشك بأنه . .


. . . **جاسوس!** وربما ليس لوحده، لذا. . .


اقفلوا البوابات **وانشروا** هذه الصورة! لن يمكنه الهرب من المدينة!
ماذا يحدث؟ وأين **مريضنا؟**
حظي **ممتاز!** هذا الجص **أنقذ** حياتي!


تعافى بسرعة وهرب! غريبة!
أمل أن يتصل بي قبل أن أرحل إلى موسكو!
ممم!


أعرف أنه **مؤلم**، لكنك ستلقى العناية اللازمة هنا!
ممم!



أرأيت كم كان **لطيفًا**! لقد أعجبني كثيراً!
ممممم!



آه! إنه يذكرني بالعزيز **جاد**! مرّ وقت على **اختفائه**، لكنني **لا أكفّ** عن التفكير به!
همم!



قطعنا **عهدًا بالزواج**! لكن اختفاءه يعني عدم زواجي!
ممم؟



لكني واثقة أنه لن يقبل أن أبقى **دون** زواج للأبد!
هممم؟!



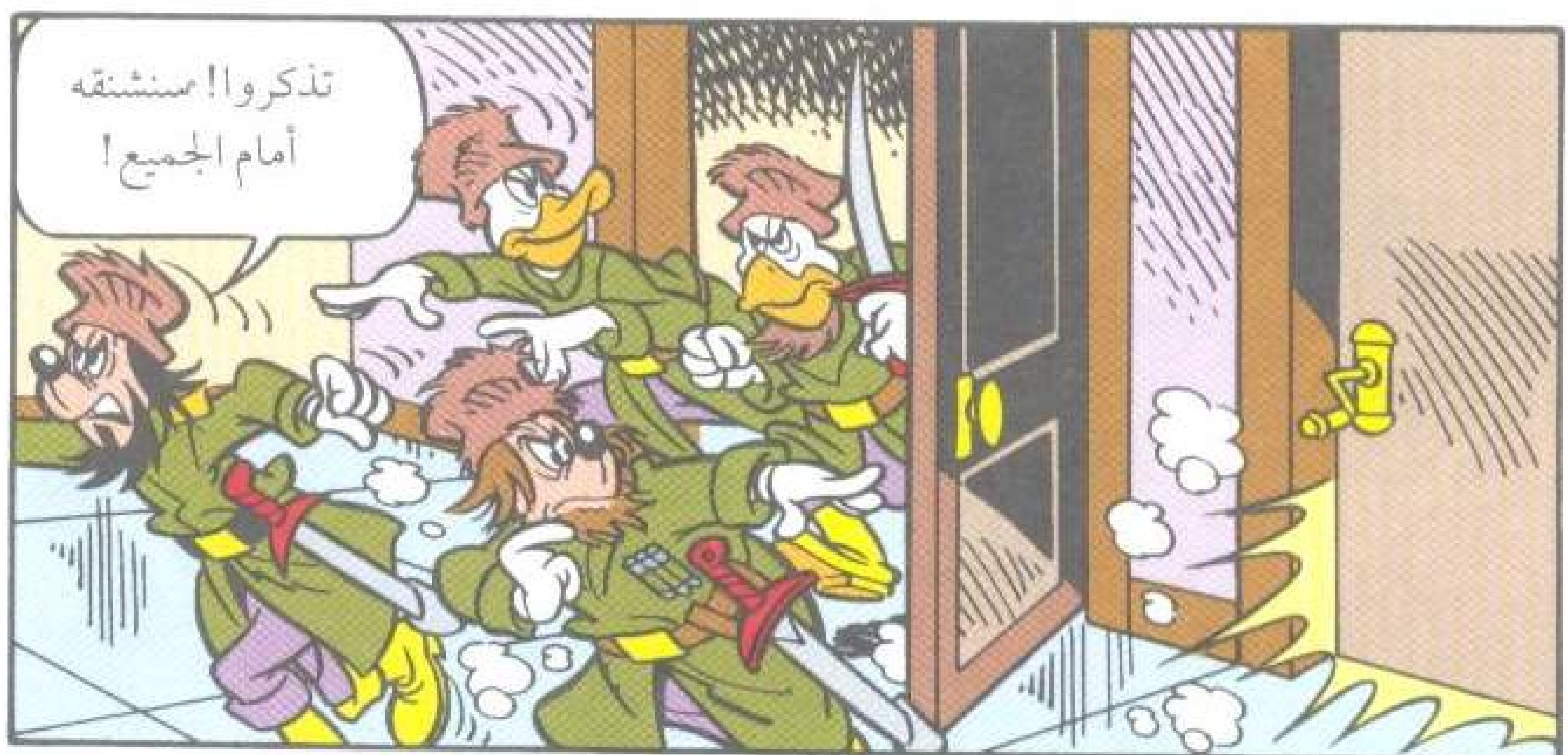
سأذهب! إن رأيت ذلك القوزاقي أعطه **عنواني**، ١٠٠ شارع بطوسكوف، موسكو! واسمي **بطوطوقا**!
همم!



دج!
تكسيير!
تكسيير!


للممرضات فقط
يجب أن أسرع في شرح موقفي لذلك القوزاقي، فقد أساء فهم الأمور . . .
فتشوا ذلك الجناح! **أحضروه** من تحت الأرض!


للممرضات فقط
يا ويلي! ربما سأشرح الأمر لاحقًا . . .


تذكروا! سنشنقه أمام الجميع!


ووبس! **عفوًا**!
لا تقلق!


لا شيء هنا! لنفتش الطابق الأول ثانية!
فيو! أفضل أن أكون **ممرضة** على أن أكون قوزاقيًا!
د ج!



أقيموا الخيم! سنخيم هنا الليلة! **سنحاصر** الجاسوس جيداً!
سيخيمون هنا! الأفضل أن **أنتظر**..
مستشفى



... حتى يحل الظلام!
يجب أولاً أخذ قبعتي، ثم الذهاب إلى موسكو **لشراء الحبوب** ومن ثم أتصل ببطوطوقا!
خاخ خخا خ!



إنه هنا... **وقبعتي** أيضاً!
خاخ خخا!



إنها مجازفة كبيرة! لكن...


. . . لا خيار لدي! أوه!
هه؟!
دوونغ!


أنا ممرضة وجئت لقياس حرارتك!
أوه!


لحظة! ظننت أنكِ تقمن بخدمة مخيم الأعداء!
أنا متطوعة لرعاية القوزاقيين!


أووه! هذا لطف منك، لهذا سأدعوك لركوب الحصان معي في جولة رائعة!
شكراً! لكني أخاف ركوب . . .


... الخيول!
سأخبرك بقصص شيّقة عنّا! أتعلمين ماذا نفعل بالجواسيس؟
هه! لا!



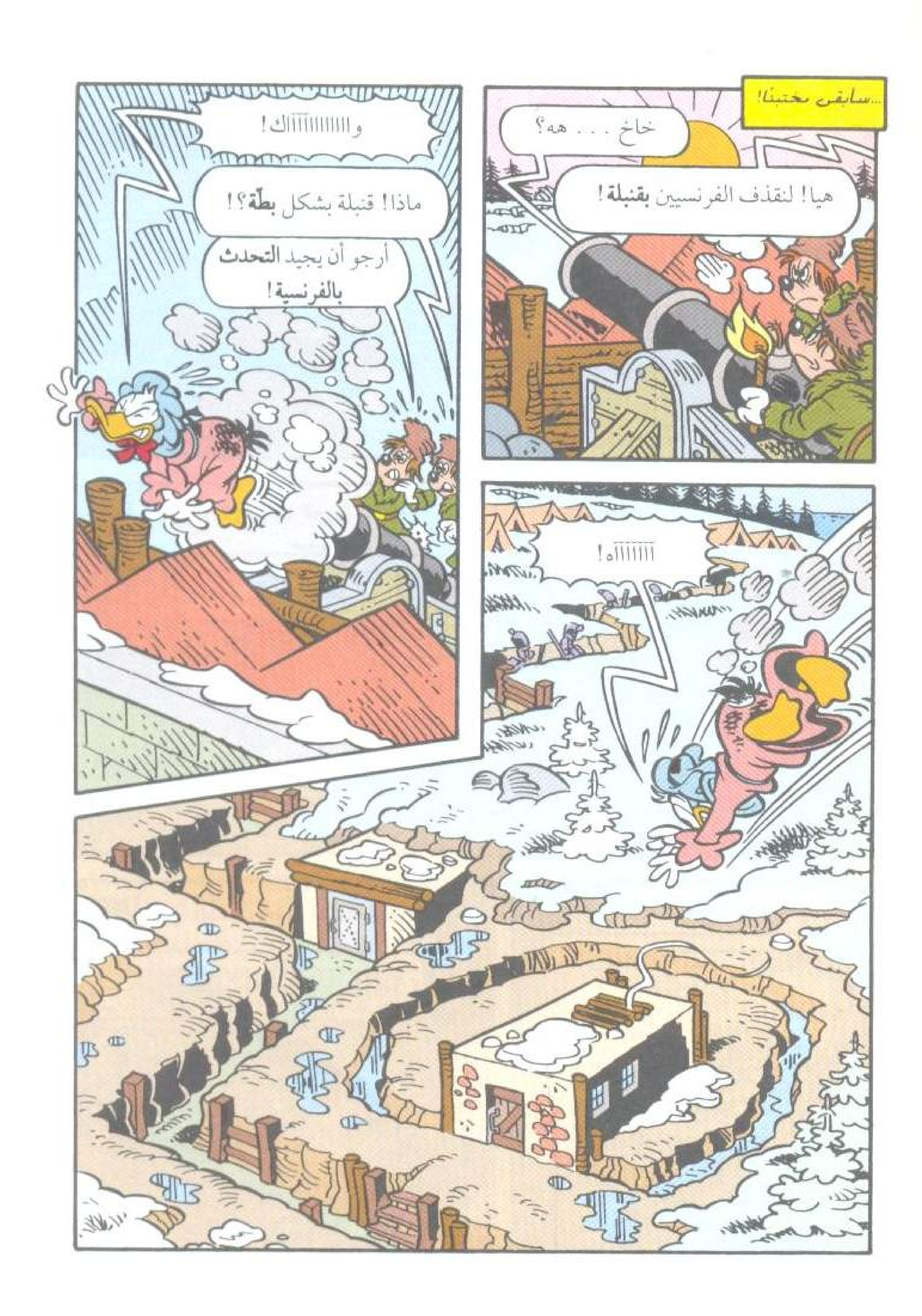
بعد سرد قصص عدة-
انتظري حتى نمسك بذلك البطة الجاسوس، وسترين عقابه بنفسك!
لا أستطيع الانتظار!
هيي!
هيي! سقط أحد الحراس وجرح رأسه!
لا تقلق! فهي ممرضة...
... وتعرف عملها!
إنه بحاجة ماسة للإسعاف!
طبعًا!
هيا! اذهبي..
... وساعديه!
أكره التدخل، لكن ماذا تفعلين له؟!
أسلوب جديد لفتح رئتيه.. للتنفس!


هه؟
رائع! لا أصدق أنه **قفز** بهذه القوة!
إنذار!


إنذار! العدو في **القطاع الخامس!**
قطاعنا!
وقت الهرب..


يجب أن **نُبقي** تلك الممرضة معنا! لكن أين ذهبت؟
وحدات القتال! **استعداد!**


أسرعوا إلى هناك! مؤكد أنهم يحتاجون **تغطية!**
خدعتهم! وحتى يختفي القائد إيناس..


...سابقي مختبئنا!
خاخ . . . هه؟
هيا! لنقذف الفرنسيين **بقنبلة!**
واااااااااااك!
ماذا! قنبلة بشكل **بطّة**؟!
أرجو أن يجيد **التحدث بالفرنسية!**
ااااااااه!


أحتاج لدواء لوجع الرأس!
ياه! من عيني!


آآآآآآه!
أووه!
دج!


ممرضة! لا أصدق عيني! كنت **لتوي** أطلب حبة دواء!
من أين الطريق إلى **موسكو**؟


همم! يصعب **تحديد الاتجاهات** هنا!
التفاصيل لا تهم! أشر إلى الاتجاه فقط!


أنت لست ممرضة!
صح! لكنني أحتاج واحدة! **اتهموني** بالجاسوسية وأنا **بريء**، وسيعاقبونني!


غريبة! الفرنسيون اتهموني أيضًا بنفس التهمة، وأظنهم سيعاقبونني نفس العقاب!


هل تعرف ما هو العقاب؟ يُقال إنه مريع!
ماذا سنفعل إذًا؟


أريدك أن تحمل رسالة إلى خطيبتي، وسأرسم لك خريطة إلى موسكو! معك ورقة؟
أعتقد . . .


هه! احتفظت بخريطة إيناس بالخطأ! قد تكون مهمّة!
لا تقلق! بضع كلمات فقط تعبر عن شوقي لها. . .


لنأخذ السجين إلى مركز الاستجواب!
اختبئ، بسرعة!
دوووو!


سيطرحون عليه بعض الأسئلة قبل عقابه!
مسكين! فالعقاب صعب جدًا!


لا **تتباطأ**، فعقابك لا تراجع عنه!
مسكين! لم يتمكن حتى من **كتابة** الرسالة!
احم!


ماذا تفعلين في **مخيم العدو**؟
أبحث عن **المصابين**! وماذا تفعل هنا؟


أستطلع المكان! ما رأيك بالذهاب بجولة؟
لا، شكرًا!


هيا! لا تكوني **خجوووولة**!
أعتذر، عندي **عمل**!


هه! أين اختفـ...؟


سأهرب مادام **غارقًا** في الماء!
آآغ!
ترررش!


أرجو ألا **يلحق** بي!


سأختبئ في هذا المك. . . . هاه!
توقفي! وإلا **عاقبتك** بقسوة!


أنت؟!
ياااااا!


سأنتف ريشك و. . !
يااااااه!

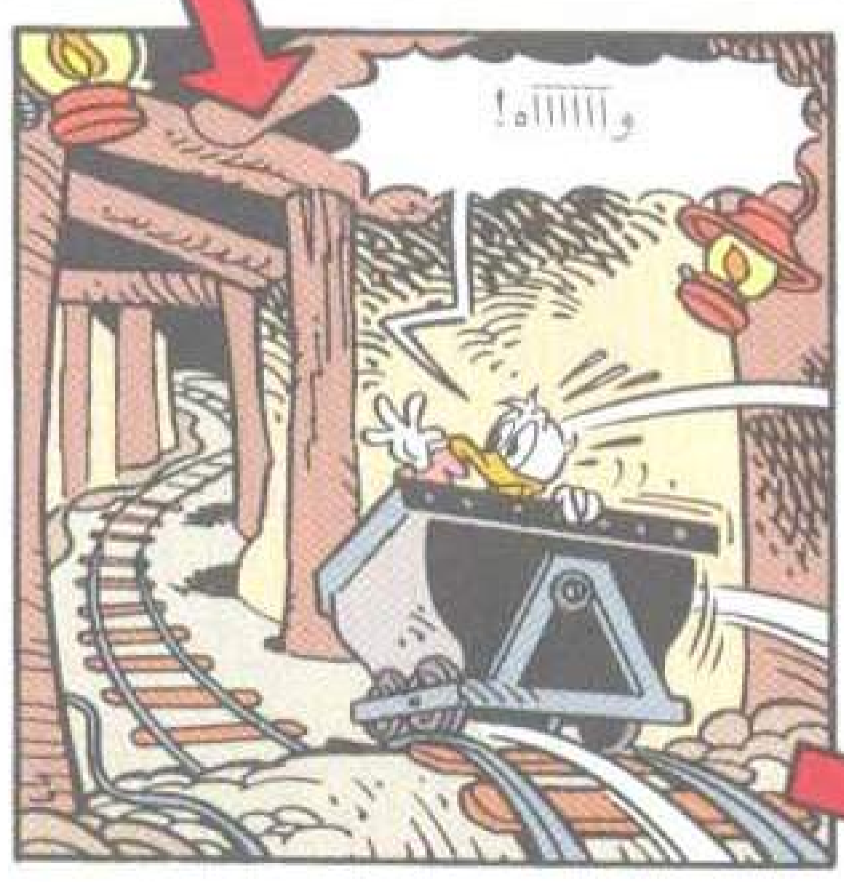

فيو! كاد **يمسك** بي!
افتح! كلما **زدتني**
توترًا . . .
دووج!
إيق إيق!



. . . كلما عاقبتك بقسوة أكبر!
أرجو أن أجد مخرجًا من هنا!
بوووو!
هوووب!



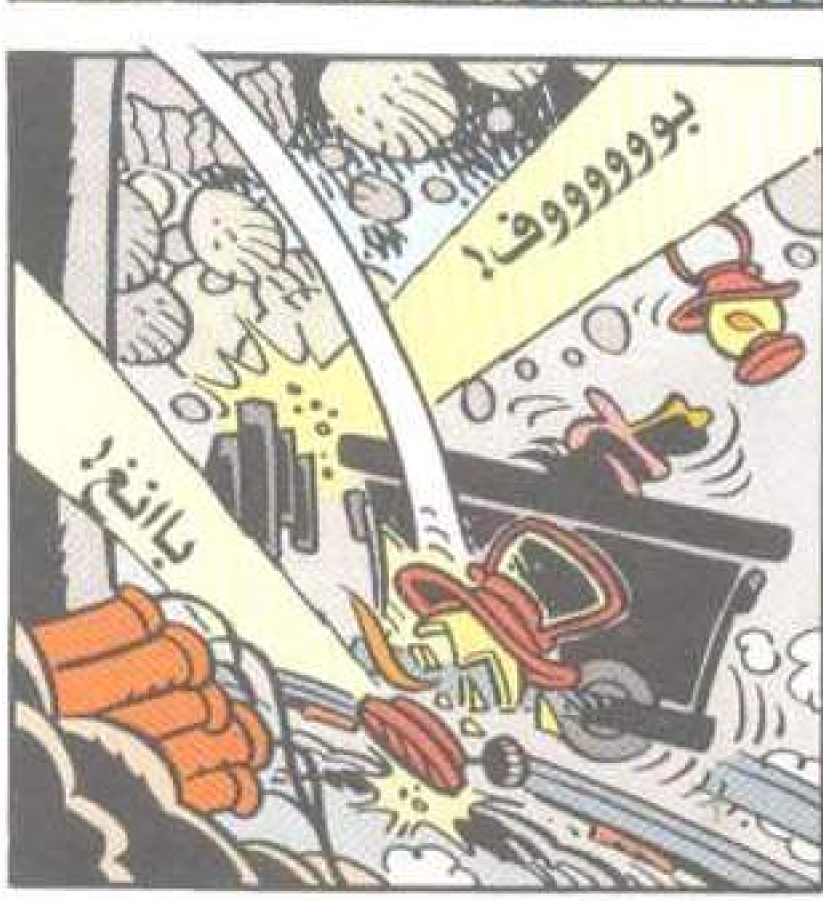
آاااااااه!
وششششش!



واااااه!



آه! نهاية السكة. . .



بوووووووف!
بانغ!


غررر! البطة الأبله عالق
في **نفقي** الذي لا مخرج منه!


لقد **سقط** السقف فعلاً!


لكن، أليست تلك. . .


. . . **فتحة**!


الجاسوس! إنه يتجه إلى موسكو!
توووووو!
إن كان **يقصدني**، فهذا يعني
أني في القطار الصحيح!


ومخربٌ أيضاً . . ؟!

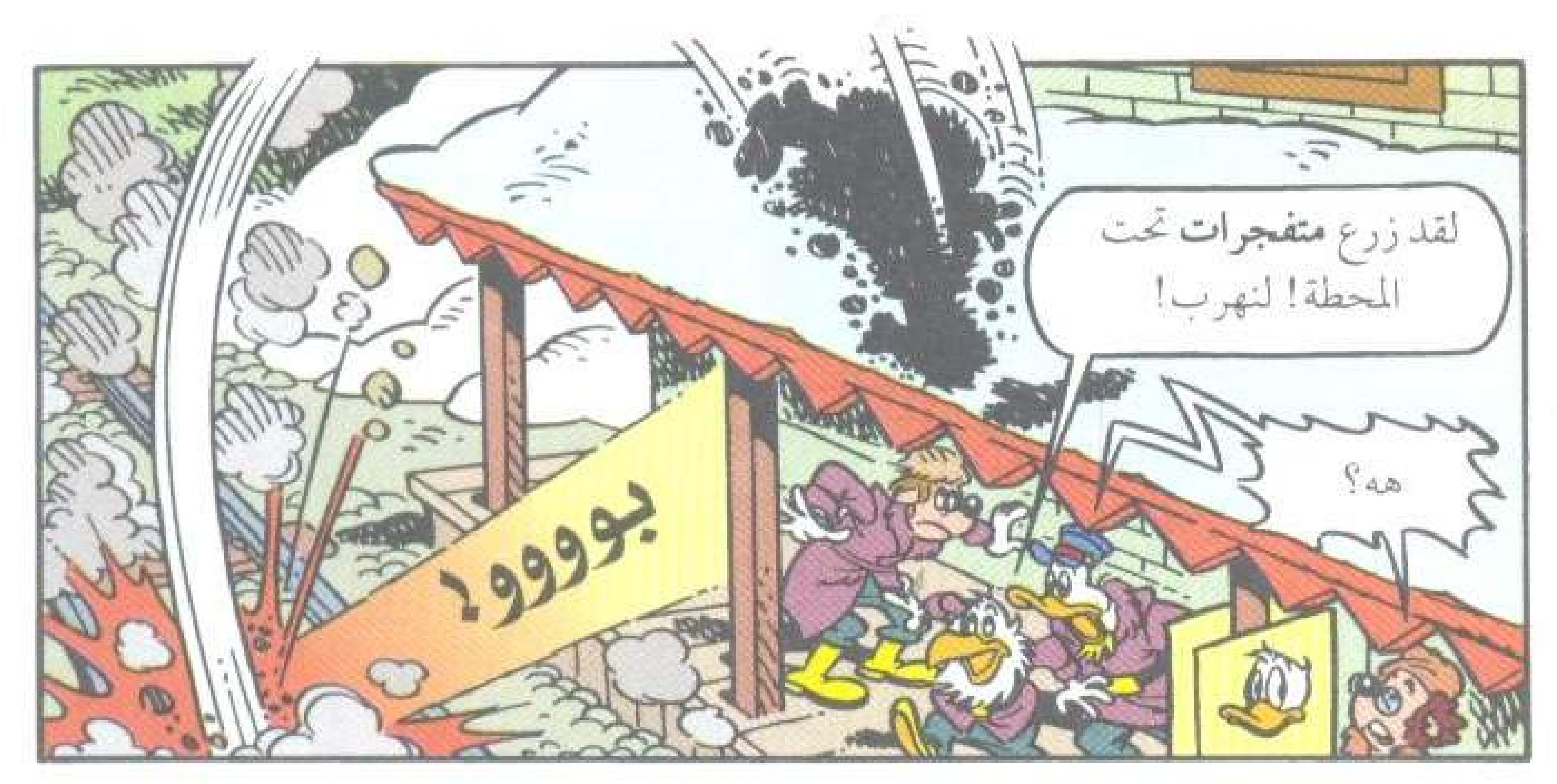

. . إضافة إلى أنه
جاسوس! ما هذا . .


. . متفجرات؟!


إنذار! هناك قنبلة تحت المحطة!


مطلوب
للقوزاقيين
لحظة! يجب أن يتوقف
القطار وإلا سينفجر!


لقد فعلها وهرب بالقطار إلى
موسكو . . .
مطلوب
للقوزاقيين
ماذا فعل؟


لقد زرع **متفجرات** تحت المحطة! لنهرب!
هه؟
بوووو!


ياه! إنه، إنه . . .
دوووو!


. . . **القائد!**
سأنتقم منه . . .


.. ولو في آخر لحظة من عمري!
لا أصدق أني **نجوت** منه!


هاه! لقد جاء **لأخذ** التذاكر!
أخرجوا التذاكر **والهويات** بسرعة!


أه! الشرطة منتشرة في كل مكان بحثاً عن الجواسيس!
الأفضل أن **أختبئ** إلى أن نصل..


... موسكو!
محطة موسكو
لا أثر له! القطار فارغ و**الشرطة العسكرية** لم تره!
لا بد أنه **تسلل** إلى المدينة! أسرعوا في **نشر** صوره...


... هنا أيضاً!
ياه! **نمت** بسرعة!
أهلاً بكم في موسكو!


أخيراً أصبح بإمكاني التجول **بحرّية**!
سأذهب أولاً **لشراء**...


...البذور!
ستكلفك ١٠٠٠ روبل!
متجر الحبوب


النقود معي هنا. . .


هه؟ أين **النقود**؟!


يا ويلي! أكلت **النقود** يا جرذي العزيز؟
آآآرغ!


يا للمصيبة!
سأعيد الحبوب إلى مكانها!


بعد سير طويل-
لا أصدق! كيف **استطاع** أكلها؟!


ماذا أفعل! ستحصل **مجاعة** في القرية بسببي!
يجب أن أعود إلى القرية **وأشرح الأمر!**


ها! حتى هنا؟
مطلوب للقوزاقيين


يجب مغادرة المدينة حالاً! لكن، **كيف ومن أين** أذهب؟


شارع بطوسكوف
إنه **عنوان** بطوطوقا!


هاه! وذلك **منزلها!**
١٠٠


وجدت **منقذتي** الوحيدة!


لكن، لحظة! ماذا سأخبرها؟


مرحبًا! أنا الذي أوصلت قرية **للمجاعة**، وأنا أتجول **بلباس ممرضة** لأختفي عن عيون القوزاقيين! وأنا لست جاسوسًا ولا **قوزاقيًا**!


أحقًا لا ترغبين **بالمجيء** معنا؟
كلا! فقد **يصل** جاد بأية لحظة!
إنها هي! هل **أكلمها** أم لا؟


يااه!
آه! عزيزي!


اشتقت لك! وسررت جدًا بخبر عودتك!
وأنا اشتقت لك أيضًا!
ماذا؟


هل ستبقى معنا؟
لا أستطيع! علي الالتحاق بالفوج غدًا! لكني سأراسلك!


هيا إذًا، لنقم بجولة في الحديقة، ثم نتجه للمأدبة!
ياللحظ! ظهر عريسها فجأة!


وهذا يعني أني لن أستطيع رؤيتها ثانية، أو حتى التحدث معها!


الأفضل أن أكمل طريقي و...
أحضر الطبيب حالاً!


بسرعة! **ستخنقني** عظمة الدجاجة!


نحتاج لطبيب . . . هاه! ممرضة!


لحظة! أنت **مخطئ**!
يجب إنقاذه من **الاختناق**!


ذلك هو! **افعلي** ما بوسعك **لإنقاذه**!
لكنني **لست** . . . أوه!
كح! هيييق!
فوووووو!



آي!
هووووف!
دووج!
أعتذر! أعتذر!
هل أنت بخير يا سيدي؟
طبعًا بخير!
علاجك ممتاز، اطلبي ما تشائين؟
ما أشاء؟
دنغ! دونغ!
يجب أن أسرع إلى المأدبة! وتسرني دعوتك!
يعني.. العشاء معًا؟
نعم، وأنت تستحقينه! هيا بنا!
تأخرنا قليلاً!
تناولي كل ما ترغبين به! مفهوم؟
طبعًا مفهوم!





بطوطوفا! كيف حالك؟

بخير! لقد عاد **جاد أخيراً**،
وهو معنا في المأدبة!


هذا رائع ! اهتمي بزميلتك في المهنة ، فقد أنقذت حياتي !
حقًا؟


مرحبًا ! أنت تذكرينني بشخص قابلته في سيفاستوبول !
حقًا؟


لكنه كان رجلاً ، وجاسوسًا أيضًا !
لكن ، ماذا لو كان بريئًا؟ وحظّه العاثر حوله إلى قطعة متجمدة ليدخل المستشفى ، ويظنّ القوزاقيون أنه جاسوس !


كيف عرفت أنه كان مجمداً؟
هاه؟ تخمين فقط !


مسكين ! لن يسامحوه حتى لو كان بريئًا ! فهو مطلوب في كل مكان ، وعقابه محتم !
سيداتي وسادتي . . .


رحبّوا **بضيفنا** العزيز! الّذي **أنقذ** القطار
من متفجرات وُضعت تحت المحطة . .


. . . إنه **القائد إيناس!**
وآآآااه!


أنت؟
أأأأنـ . . !


إنه هو! الجاسوس **المتنكر!**


أخيراً أمسكت بك!


أذكر ذلك البطة جيداً! إنه من أنقذني!
لحظة! أرجوك!


دعني أوضح الأمر!
وضحه للقوزاقيين!


لا تظن أبداً أننا سنرأف بك!
هه! عقاب القوزاق معروف!


هذا جنون! سأعاقب على أمر لم أرتكبه! مستحيل!
دووج!


حان الوقت! استعدوا!
هه؟


كل شيء أصبح **جاهزاً**!
يا ويلي! ماذا سيفعلون بي؟


لا تتأخر، رجاءً!
أوه لا! لا!


آه! من أنت؟ **ماذا تريد مني؟**
استرح! جئت فقط لآخذ
اعترافك الأخير!


أنا **بريء!** بريء!
على مهلك! أريدك فقط أن
تخبرني بكل **ماحدث معك!**


كل شيء؟ حسنًا!
كنت نائمًا و . . .


بعد وقت طويل-
خاخ خ خ خا!


انتهيت! افتحوا الباب...


حان وقت العقاب-
أي طلب **أخير**؟
أجل!


ماذا؟ أتريد **حصانًا** للهرب؟
وشش! وشش!


هل أنت **متأكد**؟
متأكد!
أريد **رؤيته**...


... على الفور!
ماذا تريد؟ غرر!


أريد فقط **إبلاغك** أني سامحتك!
ماذا؟


أتسخر مني أيها الغبي؟!
أبدًا! وأريدك أن **تأخذ أشيائي!**


اقضوا عليه **فوراً**، مفهوم؟
تذكرت! خريطتك في قبعتي!


ماذا قلت؟
وجدت خريطة عندما **بدّلنا** القبعات بالخطأ! فاحتفظت بها!


المحكوم يريدني أن آخذ **أغراضه!**
هه! كلها **قديمة!** لكن اتبعني...


لأسلمك إياها...
تلك هي! **اعذرني** الآن علي الذهاب!


همم! الأمر **أقلقني** جدًا! جيد أن ذلك البطة الغبي **لم يطلع** أحدًا عليها!
دووج!


سأحرق **الدليل الأخير** ضدي و..


انتظر!
هه؟!


من أنت؟
خصمك الرهيب! سآخذ **خريطة تفجير** محطة القطار والنفق، لأني سأحتاجها كدليل يوم **محاكمتك**!


كان يجب أن أحزر أنها مكيدة!
محاولتك حرق الخريطة، أكبر دليل لنا على جريمتك!


لا يهم! المهم أن البطة أصبح في خبر كان!
مخطئ! فهو بخير . . .


... وهو بطل أيضًا!
دعني أفهم الأمر! الفرنسيون اتهموا جاد بالجاسوسية، وقد تمكّن من الهرب عندما فجّرنا مخيمهم!
صح! لكنه عندما كان في السجن، التقى ببطوطوف الذي أعطاه خريطة إيناس!


الشكر لبطوطوف إذًا، فانفجار القنبلة قبل وصول قطار الإمبراطور، كان أمرًا عظيمًا!


عندما رآه جاد في المأدبة، عرف بأنه سيحتاجه للإيقاع بإيناس!


وأخبره جاد **بالخطة**، عندما دخل إليه **متنكراً**، وقت **استعداده للعقاب**!
تتا تا تاااا!


مبروك يا بطوطوف!
شكراً! لكن هذه **الشارات** تزن أطناناً!


الامبراطور شاكر جداً لك **صنيعك**! هل **أخبرته** عن قريتك؟
نعم! **وتكرّم** علي بالكثير!


فقد منحني شخصياً قطعة أرض كبيرة جداً، ومنح القرية أرضاً كبيرة **خصبة التربة**!
إذاً لماذا لست **مسروراً**؟


لأني **أفكر** بالفتاة التي رغبت الزواج منها ، وتبين أنها **مخطوبة!**
لا تهتم! دعني أوصلك إلى قريتك ، فالجميع يستعد **لاستقبالك!**


شكراً! لكن هناك **قطاراً** متجهاً إلى القرية بعد قليل ، وعليّ . . .


... اللحاق به!
ستحزن بطوطوثا كثيراً على ذهابك! وجاد كان يأمل بقائك **لحضور زفافه!**
كل ما يسعني هو أن **أتمنى لهما** حياة سعيدة مع **بعضهما!**


ماذا؟! **لا يمكنهما** الزواج من بعضهما!
لماذا؟

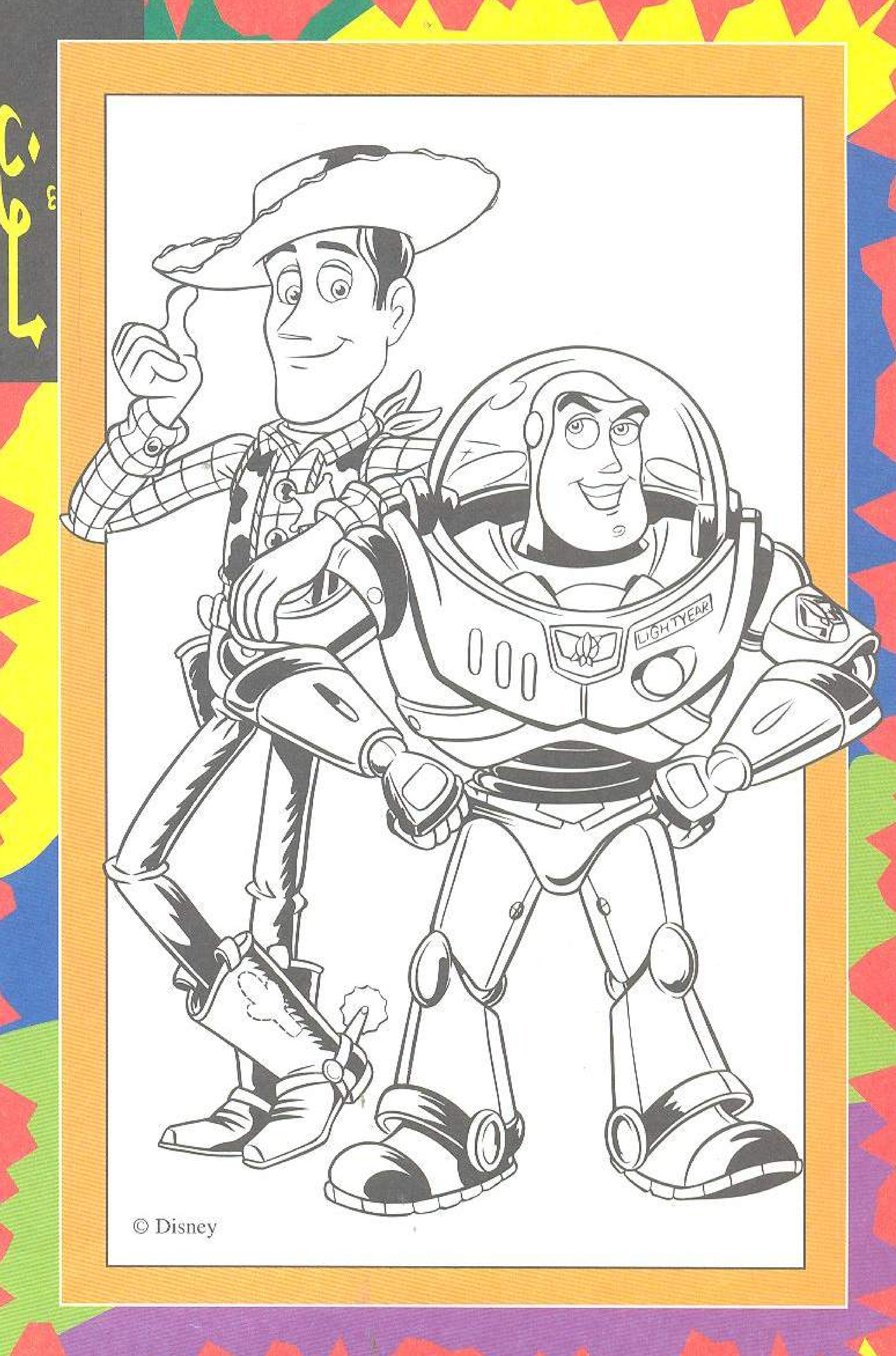

لأنها **أخته** طبعاً!
أخته؟ لكنها قالت لي أنهما **تعاهدا!**

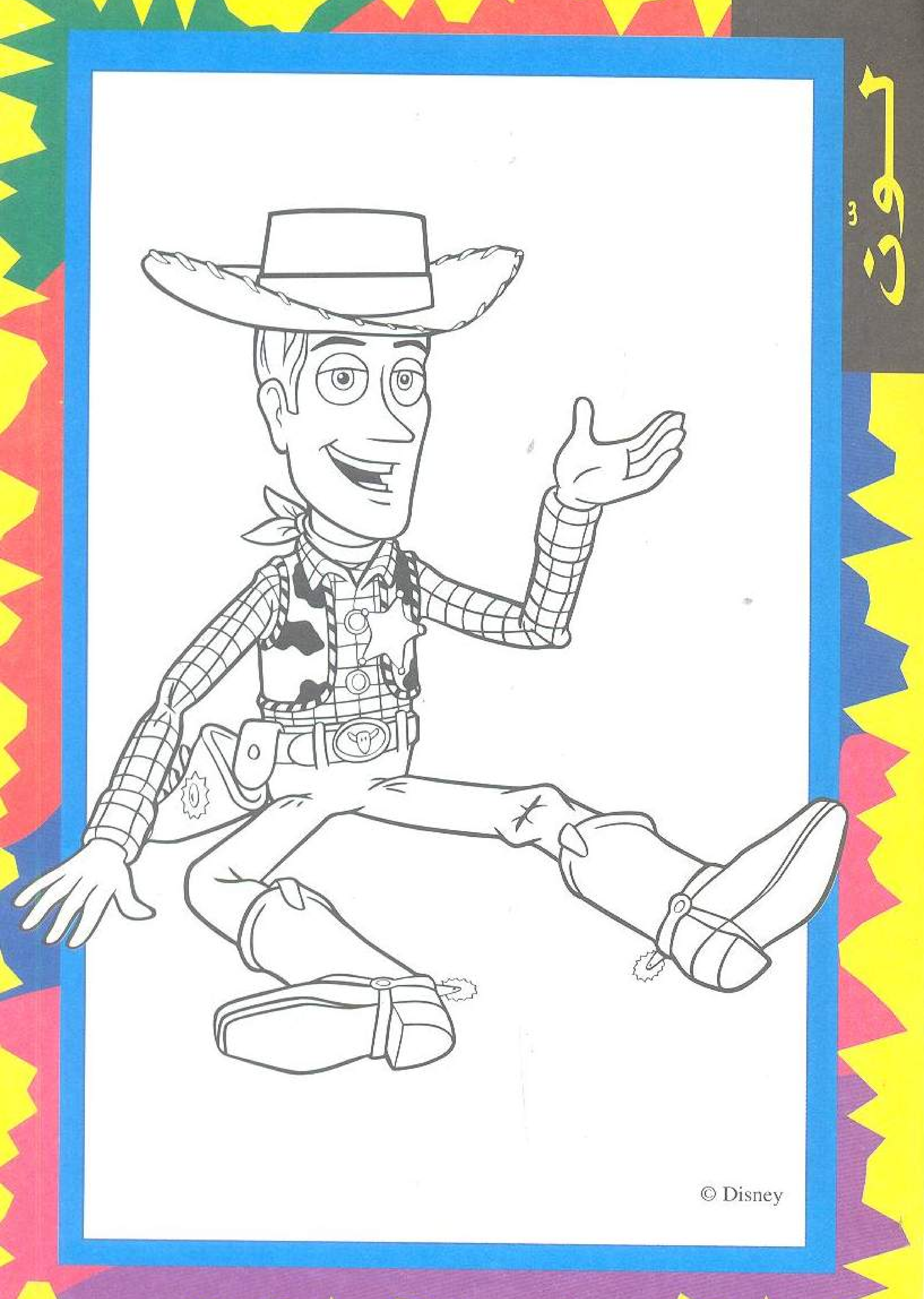

نعم! تعاهدا على الزواج في وقت واحد! وبما أنك قررت الرحيل بدل الزواج منها ، فقد نكث العهد! سيتزوج جاد قبلها!
ياااااهووو! هكذا الأخبار ولاّ بلا!
وأخيرًا، كلٌ أخذ عروسه.
مبروووووك!
غريبة! كيف يظنان أن سيفاستوبول المكان الأمثل للاحتفال!
مكان اللقاء!
ترك! ترك!

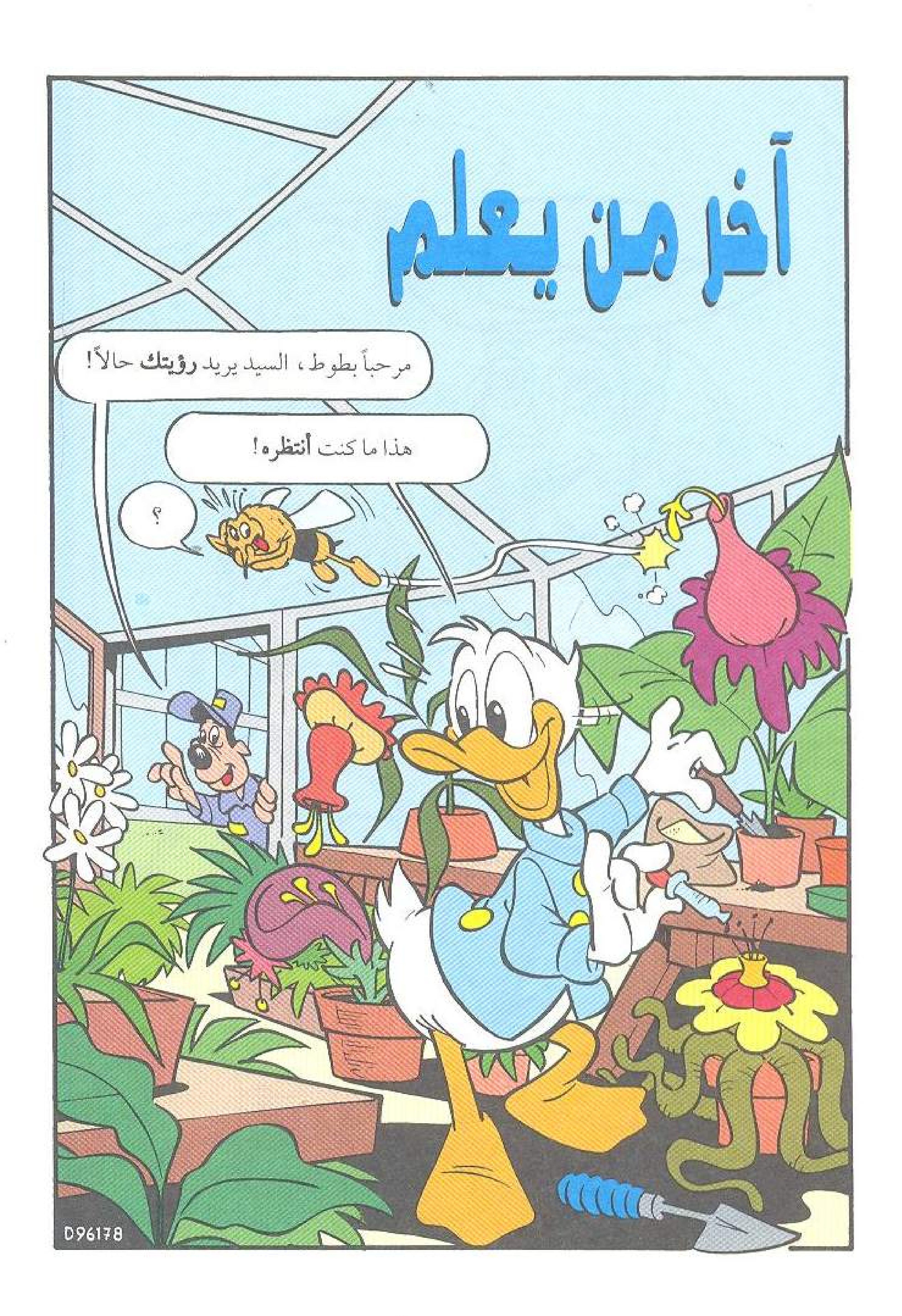
وإدارة **مزرعة جرذان** أمر عجيب أيضًا!
لكن علينا الاعتراف أنه بطة **غير عادي!**



النهاية


LIGHTYEAR
© Disney


© Disney


آخر من يعلم
مرحباً بطوط ، السيد يريد رؤيتك حالاً !
هذا ما كنت أنتظره !
؟
D96178


لابد أني سأنال **ترقية** كبيرة!
المدير


جئت فور طلبك لي يا سيدي!
جيد!


لا بد أنك أرسلت بطلبي لأنك لاحظت **الموهبة** التي أتمتع بها في العمل!
أكيد، ولذا أنت **مفصول!**


مفصول؟ لكن...
أنت **لا تقوم** بواجبك...


... بل تمضي معظم الوقت في تجربة مشاريع **غير مسموح بها!**
افهمني! مؤكد انك لا تود فصل موظف ماهر في **تسميد النباتات!**


هناك العديد من الماهرين في هذه المهنة!
وما هذه النباتات **العجيبة؟**
هذه **اختراعاتي!** حالما تنال حقها من الشهرة،
سيتمنى الجميع شراءها!


وماذا يريد العالم
ببطاطا **تغني؟**
أأأ . . . لا أدري!
هم همها!!!


أو بزهرة أو ركيد رائحتها **كالخبز المحمص؟**
أو بنبتة عباد شمس دون بذور؟
لكنني لم أنتهِ من العمل عليها بعد!


هاه!
ما هذه؟
انها **موزة!** وهي أهم اختراعاتي!


واك!
اغرب عن وجهي!


كنت أضيع وقتي مع أشخاص **لا يقدرون** العبقرية!


مرحبًا!
عم بطوط!
لماذا عدت **باكرًا**؟


لقد منحوني **إجازة** مفتوحة!
أكيد **فصل** من العمل!


الغيرة هي السبب؟
هل سرق **زملاؤك** أفكارك المبدعة؟
آه! لا أحد . . .


. . . يعترف **بمهاراتي**!



كل ما تحتاجه
هو إجازة!
ستعيد لك
ثقتك بنفسك!



ربما معكم حق!
لا تقلق علينا!
سنقوم بزيارة **تيته!**
إنها **تتمنى**
زيارتنا منذ مدة!



طالما حلمت برحلة **إلى افريقيا**، أو زيارة جبال الألب!
اتصل بوكالة السفريات!
سنحزم معك
الحقائب!



إنه يتحدث على
الهاتف منذ مدة!
إنه **يخطط** لرحلة بعيدة!



ستقوم برحلة
حول العالم؟
الرحلتان **ستكلفانني** الكثير،
لذا قررت الذهاب . . .



. . لأسبوع الى منتجع **فرخ البط المشمس!**
أسبوع فقط، لكننا
بحاجة **لأسبوعين!**
تذكر أنها إجازته
هو!



محطة مدينة البط-

من الأفضل أن **تأخذ** هذه معك!

أريد مقعدًا بجانب **النافذة**!


أخبرت المسؤول في
وكالة السفر . . .
أرجو أن تبتعدي
قليلاً يا سيدتي!
أوووف!


. . . أني بحاجة لمقعد
بجانب النافذة!
حجز
باسم بطوط!
آه . . باء . .


. . باء . . . ها هو!
ب . بلشون


وأخبرني هو بأني
. . .
اسمعي من فضلك . . .
أرجوألا تكون في رحلتي!


أسرع قبل أن يسبقك القطار!
ذلك قطاري؟
بالتأكيد!


أهلاً بك ياسيدي!
اسمح لي بحقيبتك!
لم أتوقع خدمة رفيعة!


عذراً، هذا مقعدي!
همف!


ياالحظي النحس! انها تلك السيدة!


عفواً يا سيدي! هذا **ليس** مقعدك!
هاه . . .


لك غرفة **خاصة**!
أنا؟!


دق!
دق!
إذا كانت الدرجة **السياحية** هكذا، فكيف الدرجة الأولى؟


هل نحن **وحدنا**؟
من أنت؟


يجب أن **تساعدني**!
لا بد أنك **أخطأت** الـ. . .


لا يمكن الوثوق بأحد هنا!
هل هذا **يشملك؟**


لايجب أن **يراني** أحد!


أريد **شم** الهواء النقي!


ما بك؟
أنا! لا شيء!


يبدو أنك **لا تعرف شيئًا** عن أي شيء!
الجميع **يعتقدون** ذلك!


بامكاننا أن نكون **فريقًا رائعًا!**
لكني لست **بارعًا** في أية **رياضة!**


لا يجب أن **تخفي** عني شيئًا!
هاي!


دعني **آخذها!**
إنها حقيبتي!
دعيها!


آخر محطة! لينزل الجميع!
واه!
رائع! لا أصدق أني وصلت **بسلام!**


هوووووب


متى ستبدأ مرحلة **الراحة والاستجمام!**


هذه ليست **بحيرة مشمسة** ، هذا بحر!


من الأفضل أن أسأل كي لا أتوه!


الباخرة تنتظرك
عند **مرسى ١٧!**
باخرة! من المفترض
أني سأصل إلى **منتجع!**


كل شيء **غريب** لكنه رائع!
مرسى ١٧



أنا في حلم ولا في علم!
أهلاً سيدي! حجرتك رقمها «١» بالدرجة الأولى! تمتع برحلتك!
لا أفهم ما يجري لكنني . . .
أهلاً بك!


أنا **القبطان** منقار! أعلمني ان احتجت أية مساعدة!
سيدي القبطان؟!


لقد وصلتنا هذه **الرسالة المشفرة!**
أوه!


اعذرني من فضلك!
تفضل!


هل أستطيع **أخذ** الحقائب!
أأأأه . . شكراً!


حجرتك يا سيدي!
أرجو أن يكون معي **بقشيش!**


لا بدّ أن هذا هو **الرواق**،
لكن أين حجرتي؟


هاي! عد الى هنا!


إلى أين تأخذ حقيبي؟


أوقفوه! **سرق الحقيبة**!



وتبدأ الرحلة البحرية الفاخرة-

هذا رائع!

ليت الصغار معي! لكن من الأفضل أنهم
ليسوا كذلك، كي أشعر أني حقًا في اجازة!



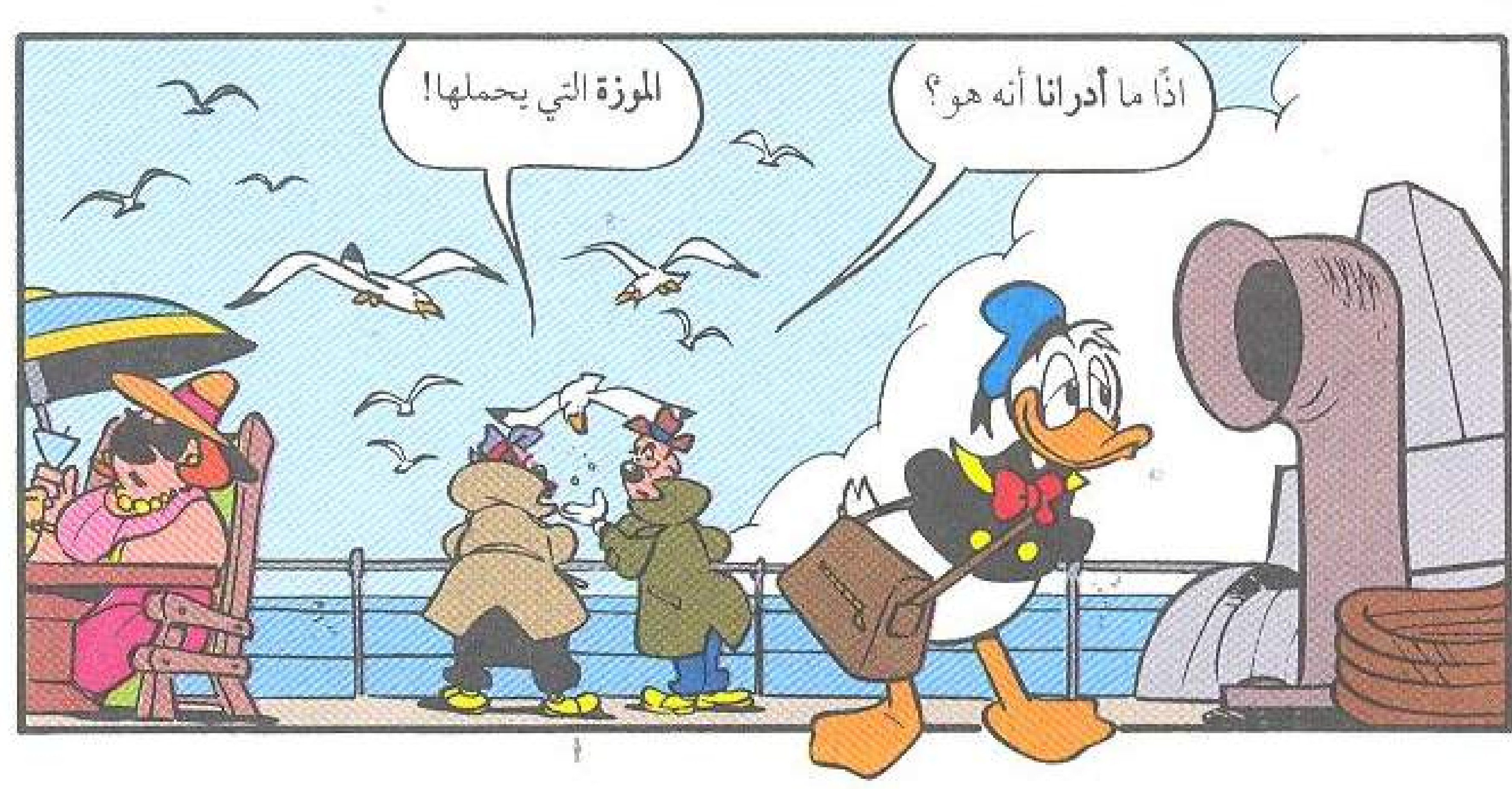
كل ما أرغب به الآن ، هو **صحن بطاطس** مقلية !
لا بد أنه هو!
إنه **لا يظهر** بهذا الشكل!



أظن أن وجهه يحمل **ندبه** ، وجسمه وشمًا!
إنه سيد **التنكر** ، مثلنا جميعًا!



أشك بأنه هو!
في عملنا ، من الصعب كشف **هوية الشخص!**



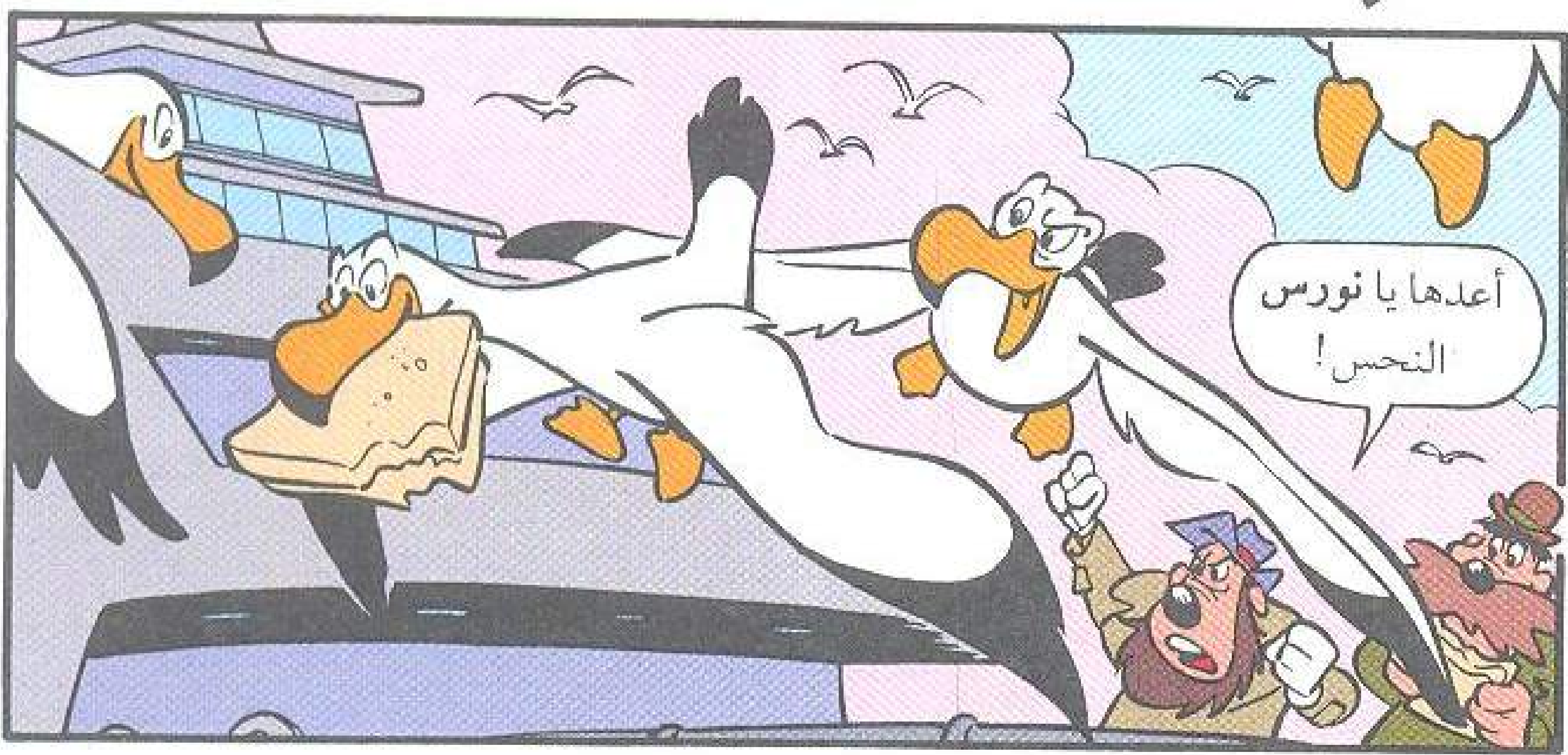
اذًا ما **أدرانا** أنه هو؟
الموزة التي يحملها!


مصادري تشير الى أن **القطعة** مخبأة
في موزة غريبة الشكل!
القطعة **والخرائط السرية!**


الريس سيدفع **أي**
مبلغ للحصول عليها!
مقاطعتي ستدفع
كل ما تملك!


السؤال هو: من منا **سيحضر** الموزة؟


لقد سرق غدائي!


أعدها يا **نورس**
النحس!


أخيرًا حان وقت الراحة!


آه! وضع لي الصغار **الطعام**!
!!!


ياله من كتاب **شيّق**!

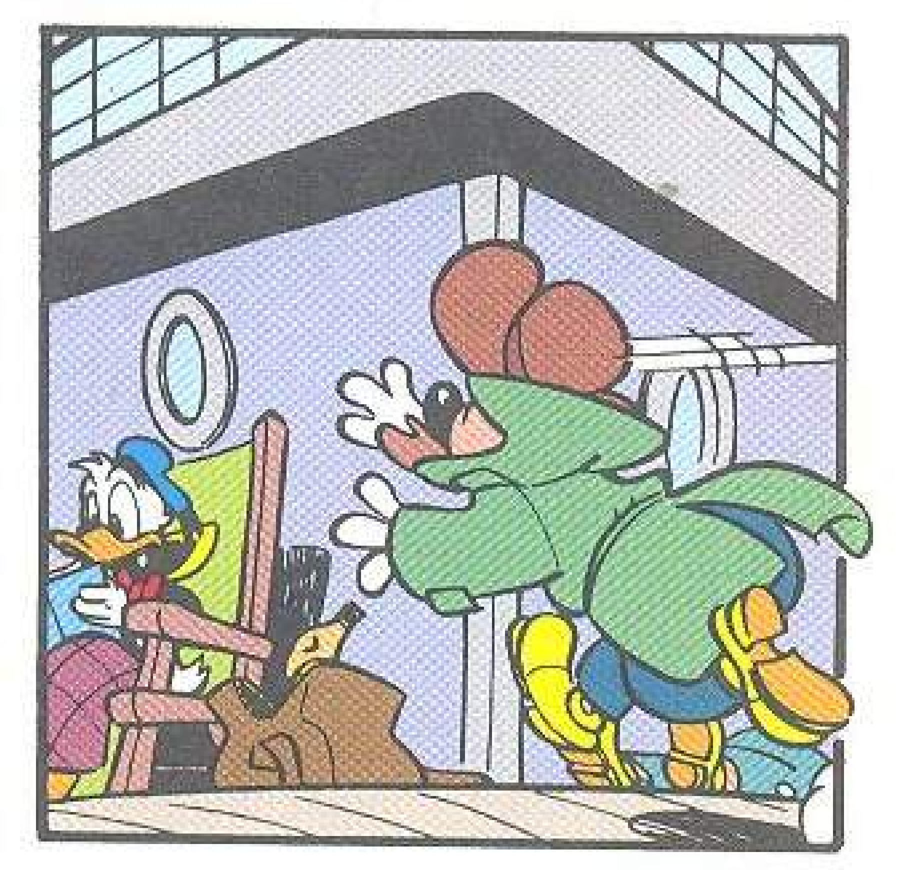

سأقاوم النعاس، فأنا أرغب بمواصلة القراءة!
فوووو!
ووووو!

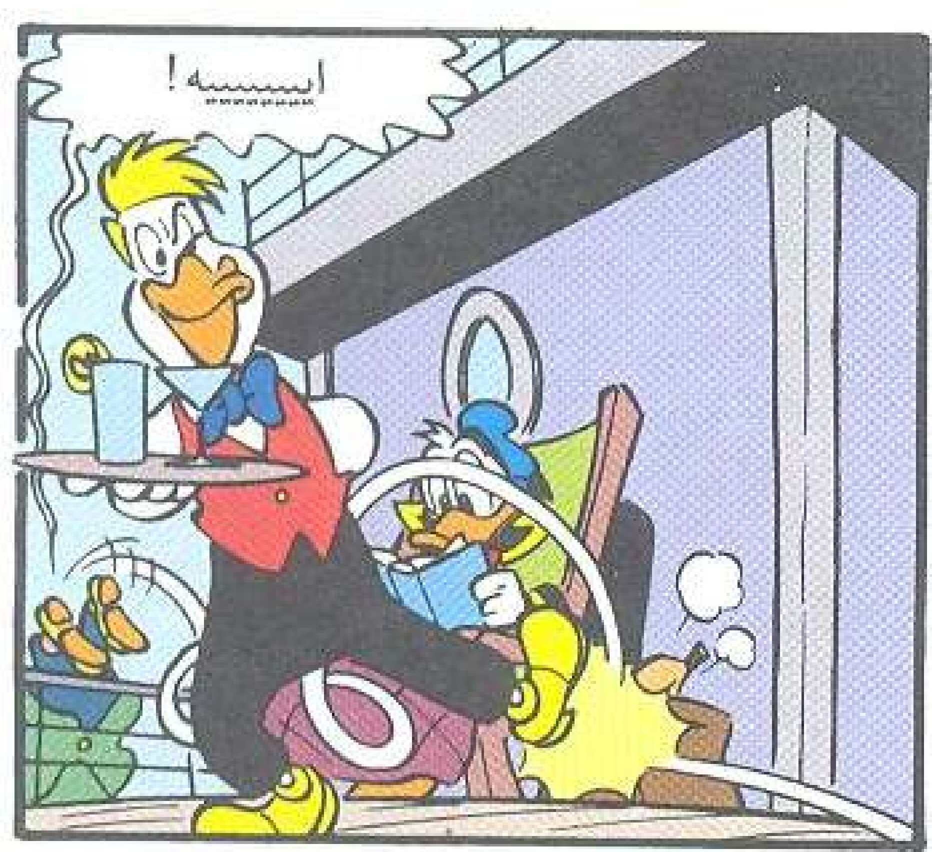

آآه! هذا مرعب!


بوووونك!
أووه!


إنه مؤثر جداً . .


. . أقسم أني سمعت مؤثرات صوتية!
آآآآآآآآك!




ايييييه!


يا ويلي . . . (كلما نزل الى أعماق النهر المظلمة والباردة كلما تبلل . . .)
ترررررش!


أوه! أظن أنه علي التوقف القراءة ، فلم أكن أعلم أن خيالي خصب إلى هذا الحد!

سأتجول على متن الباخرة!




ما كل هذه الأصوات **المضحكة** التي أسمعها؟


أحب هذه **اللعبة**!


سأبدأ باللعب بعد **تناولي** الغداء!


هاي!


أعد لي موزتي!





أوه! أظن أني بدأت **أفهم** . . .

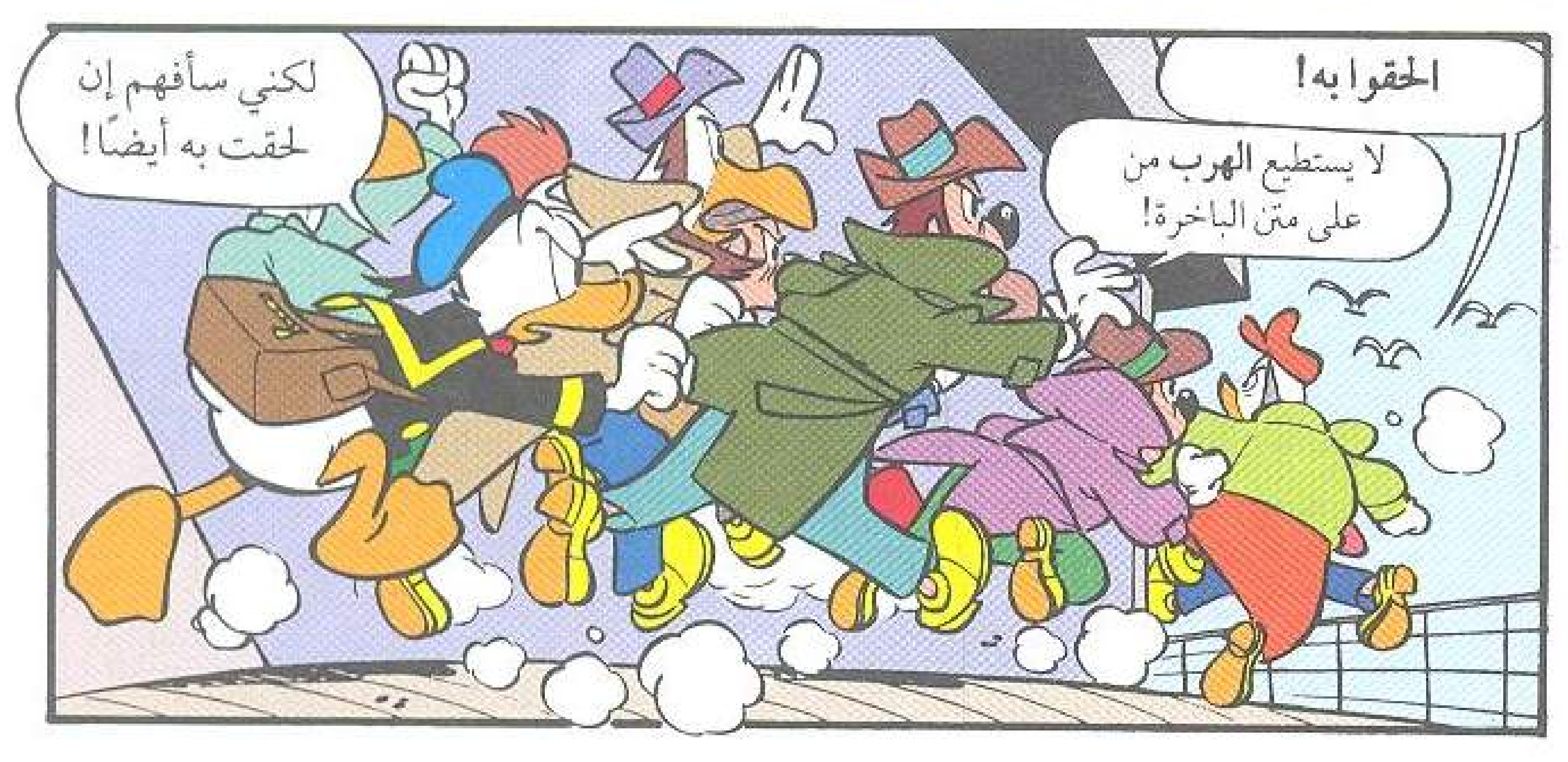
لقد **أذهلهم** شكل الموزة التي اخترعتها، ويرغبون بالحصول عليها!


لن أعطيكم **إياها** أبدًا!
بل ستفعل!


واااه!
أمسكها!


أمسكتها!


إنها لي الآن!
هاي!
لماذا كل هذه الضجة؟ لا أفهم!


الحقوا به!
لا يستطيع **الهرب** من على متن الباخرة!
لكني سأفهم إن لحقت به أيضًا!


أهاا!
أووووف!
قفزة جيدة!


هاي!
مسكة رائعة!


أوقفوه!
جلسة مريحة!
أوقفوه؟ حسنًا! سأوقفه بنفسي!


سأعرقل سيره **وأسقطه** أرضًا!
تمامًا كما **خطّطت**!
أووف!


لا تقلق! الخرائط السرية **بأمان**! أولئك الأغبياء يقومون بملاحقة **بطة** ما! هاها!


أؤكد لك أن القطعة **بحوزتي**!


ماذا تفعـ؟!
سأدفع لك **ثمنها** لاحقًا!


يجب أن أتغذى أولاً، ثم . .


. . أطعم النورس **الجائع!**
هه؟!


ماذا تفعل؟
تفضلوا! تناولوا ما تريدون!


لا أصدق ما يحدث!
أوه، لا!


ترا!!!
ترا!!!
فيييييو!
أظن أني **اخترعت** رقصة فريدة من نوعها!
وييييي!


الآن أصبحت متأكداً أنهم **لن يقاطعوا** غدائي!


أمسكت بها!


ذلك هو! **أشهر جاسوس** على متن الباخرة!
؟


إذًا الرسالة المشفرة التي استلمتها **صحيحة**!
إنه حقًا على متن الباخرة!
هو ومئات الجواسيس **غيره**!


إذًا أنت سيد التنكر!
والموزة **الزائفة** بحوزتك!
غغررر!

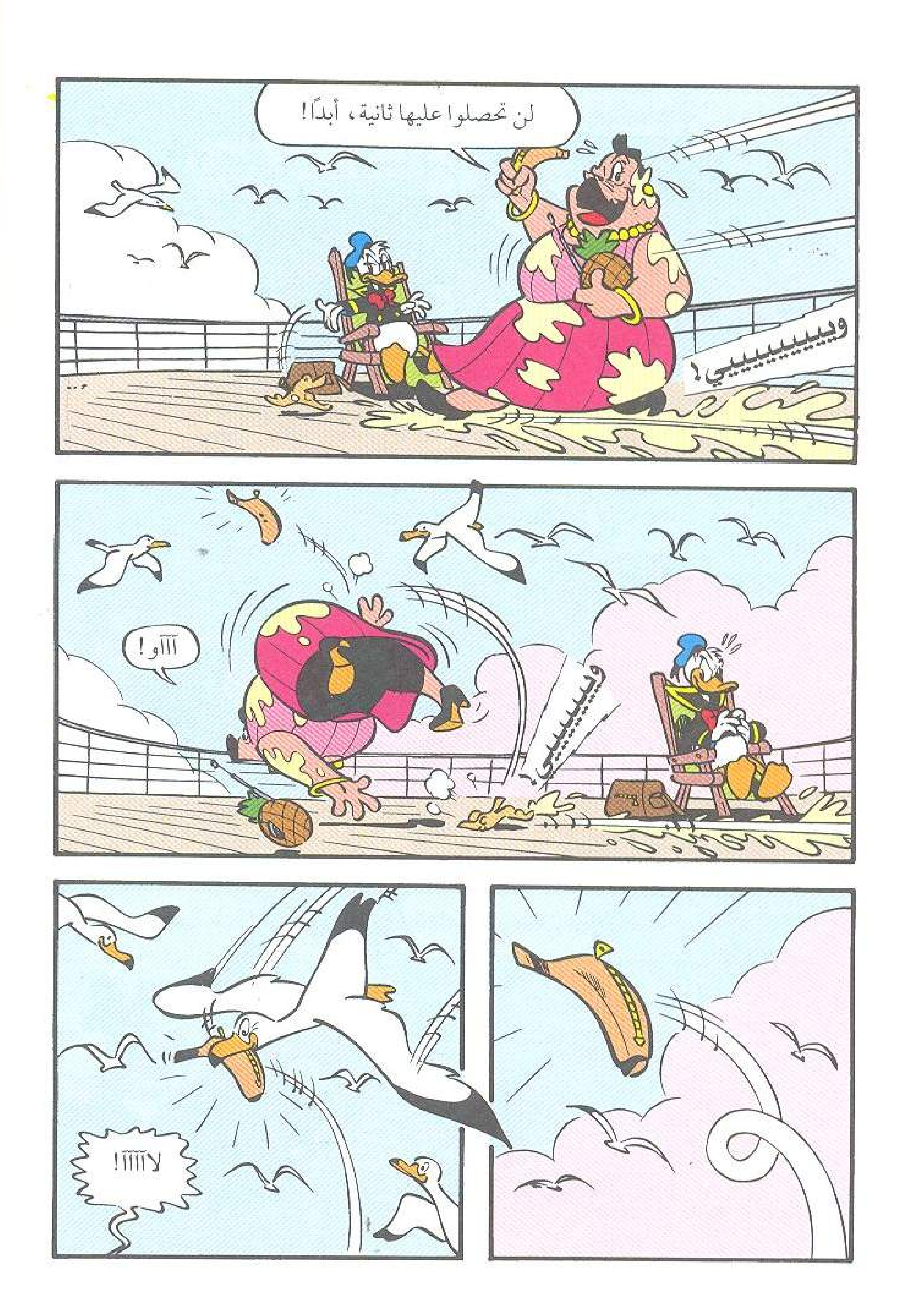

أمسكوه!


لن تستطيعوا ذلك، فأنا **سيد الهرب** أيضًا!
أعتقد أني **لا أفهم شيئًا ولا أعرف شيئًا!**


وداعًا يا أعزائي! ها ها ها!
لا يمكنه الهرب، فنحن في **وسط البحر!**


الحق يا قبطان، هناك مركب **بانتظاره!**


أوقفه! معه خرائط في غاية الأهمية والسرّية!
لن يوقفني **أحمق** مثله!
ويييييي!


لن تحصلوا عليها ثانية ، أبدًا!
وييييييييي!
آآآو!
وييييييي!
لاآآآآ!



وهكذا-

.. إذًا بسبب **مساعدتك** لنا، سنتجاهل **التبديل الخاطئ** الذي حدث لبطاقة سفرك، ونسمح لك بإتمام هذه الرحلة الفاخرة . . . **مجانًا!**

هذا اختراع **عبقري** فعلاً!

آه! شكرًا! لكني أعتقد أني **نسيت** كيف اخترعته!

النهاية



الولد: بكم علبة شوكولاتة (الإصبعان) هذه؟
البائع: بخمسة دراهم!
الولد: إذًا افتحها لي وأعطني اصبعًا واحدًا، فليس معي إلا درهمان ونصف!

نجوى حامد البدر - السعودية

قام أحد أصدقاء عمر بزيارته للمرة الأولى، ففوجيء بوالد صديقه يقول له وهو يتجه به إلى صالة الاستقبال: تفضل، إلى اليمين! قف هنا لحظة! اتجه نحو اليسار و..و...، إلى أن وصل الصالة. فسارع عمر فورًا بتبرير تصرف والده: اعذرني، نسيت أن أخبرك أن والدي يعمل شرطي مرور!

راغب لطفي فهمي - الإمارات

الطبيب: مم تشكو؟
المريض: أشعر بألم في صدري عندما أتنفس أيها الطبيب!
الطبيب: بسيطة! امتنع عن التنفس ليومين!

هادي حسين صقر - لبنان

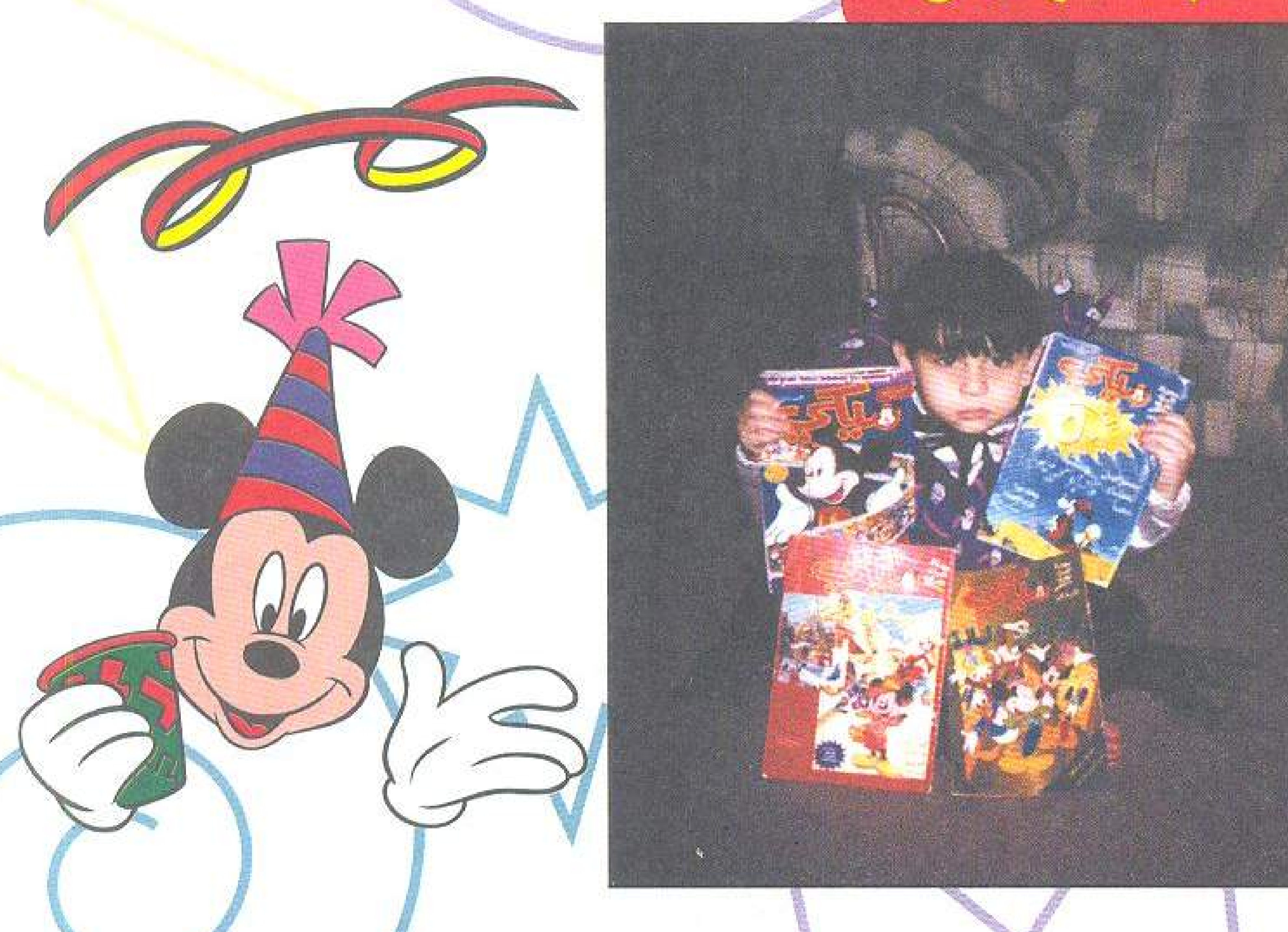
كان أحد الغطاسين يقوم بعمله على عمق كبير عندما ناداه قبطان الباخرة بواسطة الجهاز الذي يربطه بالباخرة: اصعد بسرعة ... الباخرة تغرق!

لمياء أحمد - الإمارات

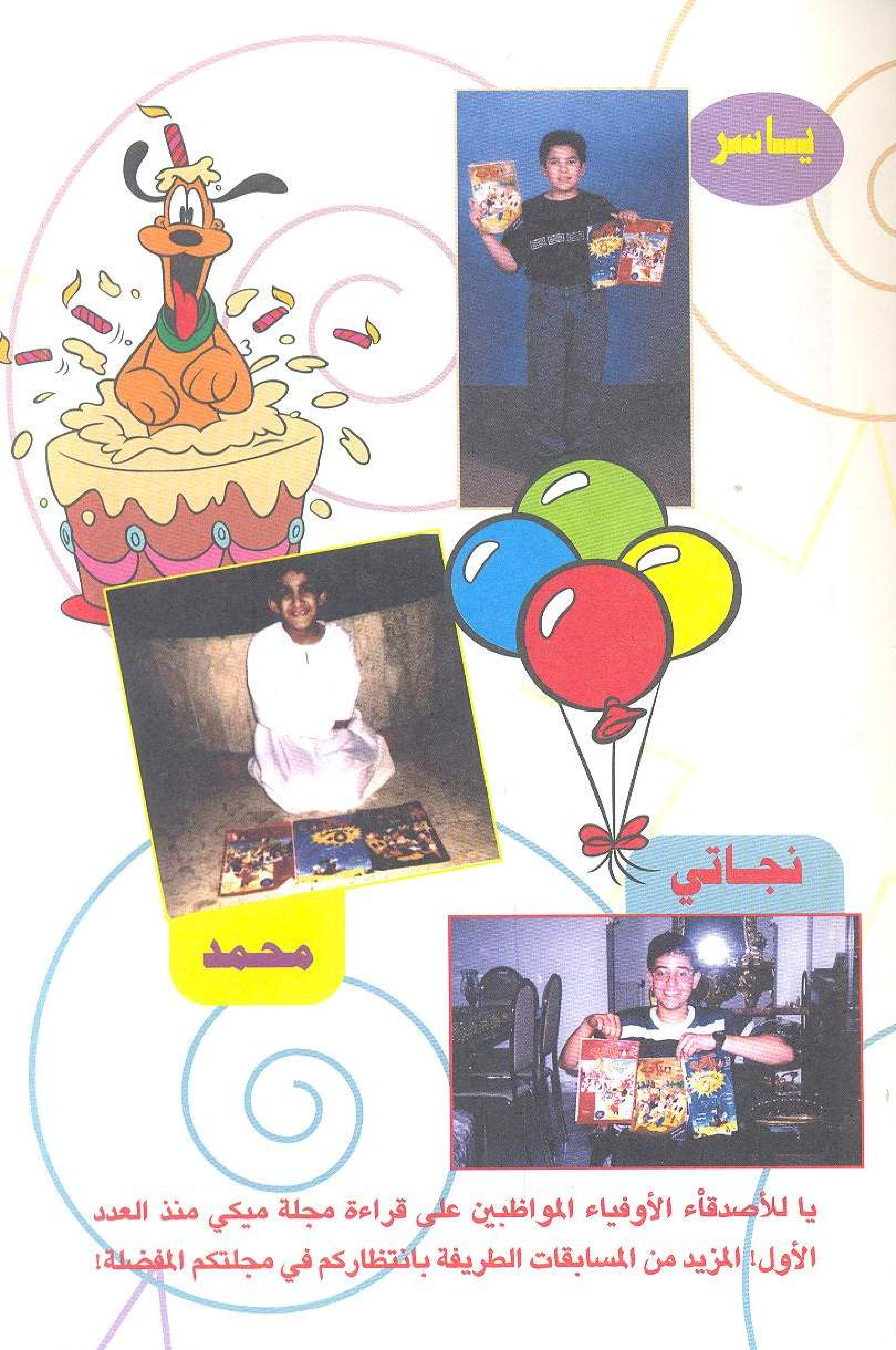
مبروك

وألف مبروك للفائزين بالأسبوع الأول من مسابقة ٢٠٠ الممتازة التي تقدمها مجلة ميكي الأسبوعية! هل شاركت بها؟ إن لم تفعل، ميكي ما يزال بانتظار مشاركتك... أرسلها الآن! انضم إلى عالم المرح وفز بجوائز لا مثيل لها!

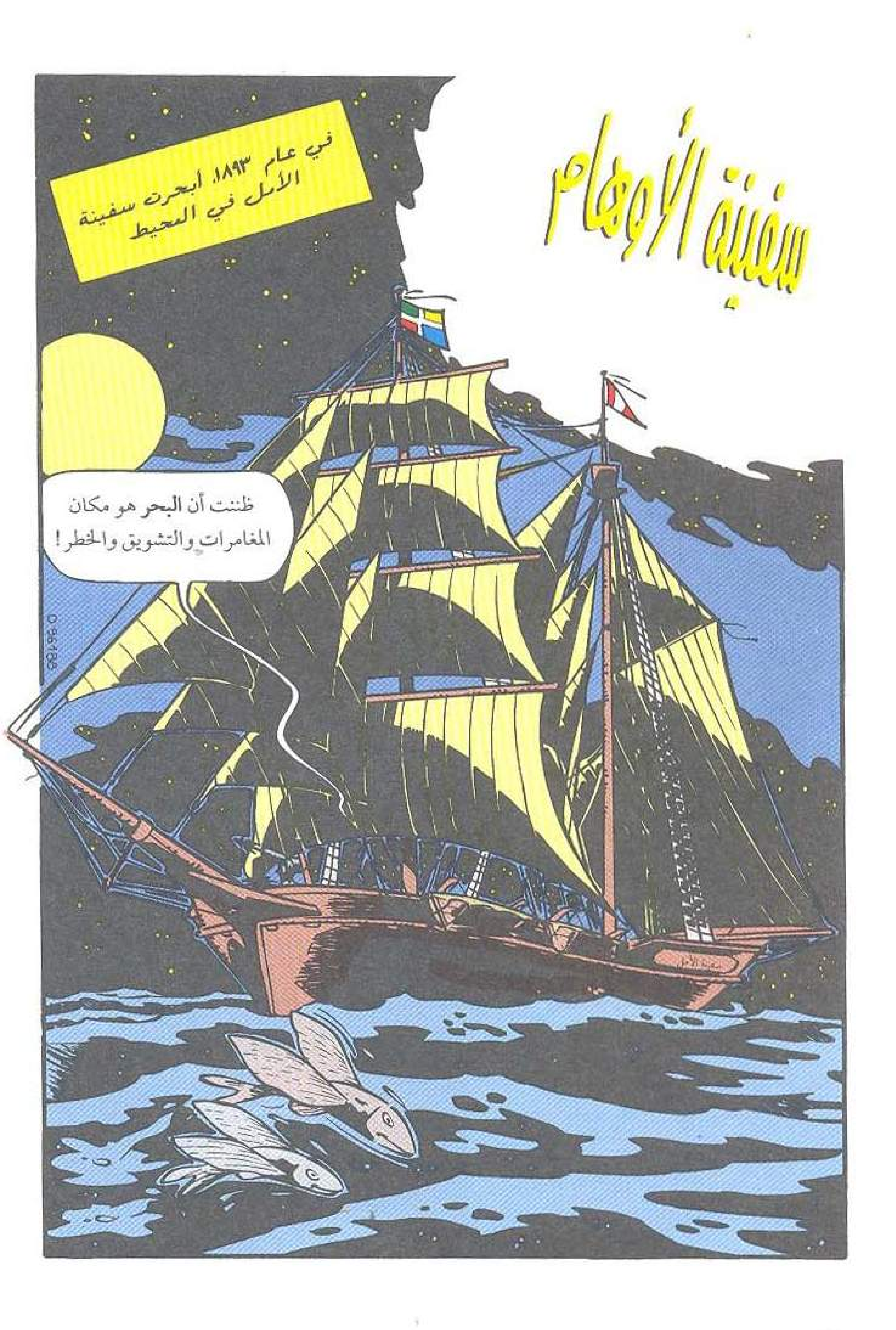
عبد الرحمن




مروة
وجدان
جميل


ياسر
نجاتي
محمد
يا للأصدقاء الأوفياء المواظبين على قراءة مجلة ميكي منذ العدد
الأول! المزيد من المسابقات الطريفة بانتظاركم في مجلتكم المفضلة!

سفينة الأوهام




وليس مكان الأعمال المملة . . كالخياطة!
سنستمتع بالإبحار عندما يصبح لنا **مركب** خاص!


أنسيت أننا **لا نملك** أية نقود لشراء ما تتحدث عنه!


أنا لا أحب العيش في **الأوهام**!


لا! هذا **مبالغ** فيه!
حان موعد نومك!
صدقوني، إنها **الحقيقة**!


رأيت بأم عيني كيف حلّت عليهم
لعنة سفينة الأشباح!


ماذا؟! سفينة أشباح!
انتبه لإصبعي!
تشك!


ظننتك أعقل يا بندق! أتصدق ما يقوله؟
اجتمعوا حولي كي أخبركم القصة بأكملها!


منذ زمن بعيد، في مثل هذه الليلة، كنت أعمل مراقب سفينة البرق!
كان الوقت متأخرًا، عندما رأيت سفينة الأشباح-
إنذار للقبطان!
بوووو!

سفينة الأشباح تتجه نحونا!
هل جننت؟
ألق نظرة بنفسك!

ها! ها! جاء دوركم يا أعزائي! هاها!
سفينة الأشباح
لاااااااااا!


سلطت سفينتهم ضوءًا قريبًا علينا. أجفل جميع البحارة! ومن حسن حظي أني استدرت ...
هي هي! هذه نهايتكم!


... للاختباء، قبل أن أنظر لذلك الضوء!
المزيد من الخدم لخدمتنا! ها ها!
آآآآآآآآآي!
رأيت الطاقم من بعيد وهو يذهب بأرجله الى سفينة الأشباح، وكأنه مسحور!


فقررت النجاة بحياتي.


وسبحت بسرعة رهيبة، ولم أجرؤ أبدًا على النظر خلفي ...


لا تقل كلمة أخرى!
فأنا من سيراقب السفينة هذه الليلة!


لا تستمع إلى هذه الخرافات! كلها من تأليفه!
تكتكتك!

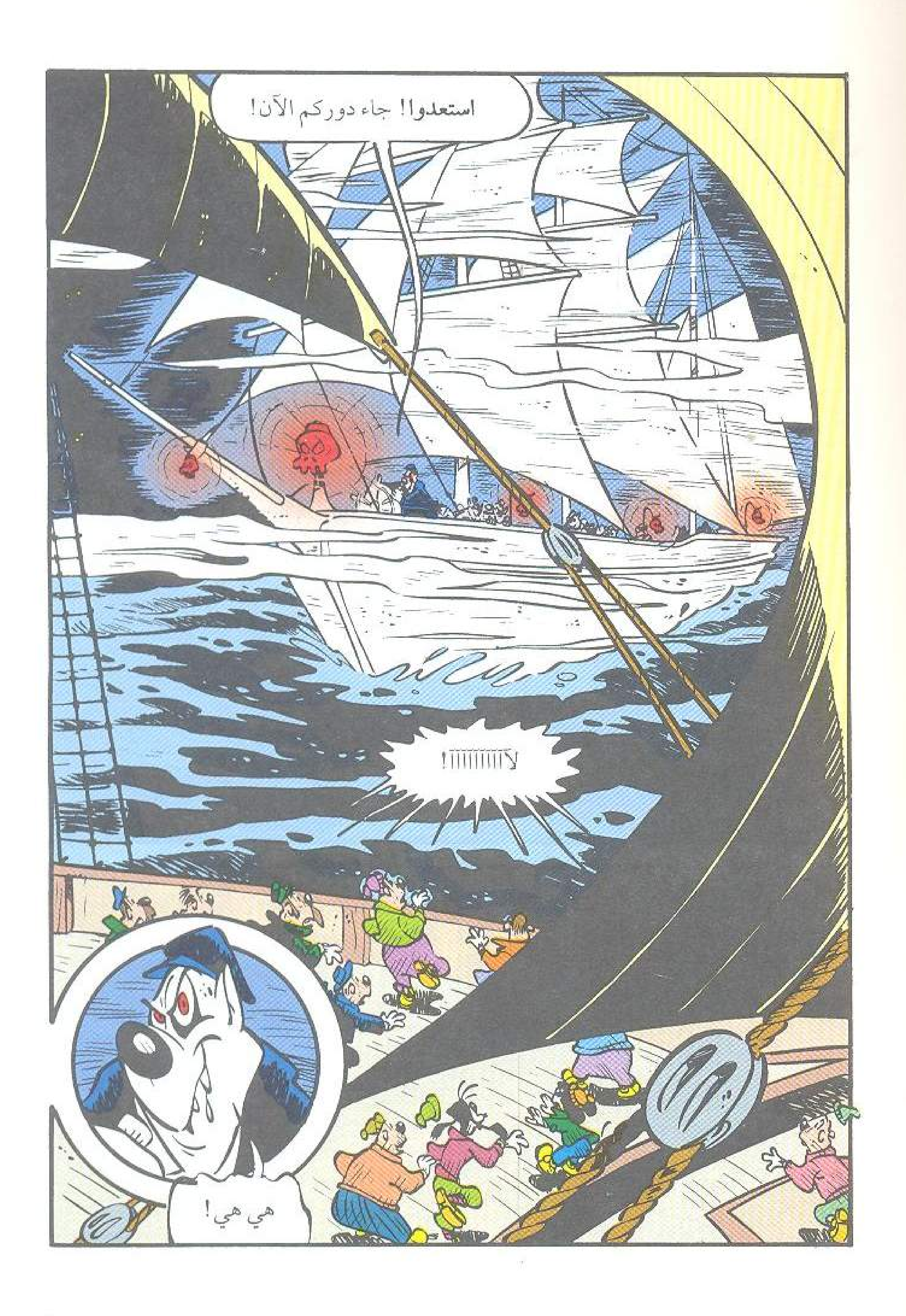

كن يقظًا يا بندق! أنذرنا في حال رؤيتك لشيء!
هق!
أي شيء؟ مفهوم!


في منتصف الليل-
لا أرى شيء...


لاااااااااا!



استيقظوا! جاءت سفينة الأشباح!
ماذا هناك؟
سفـفيـ . . الـ . . للأشبـ . . آآآ!
أووو!
دج!
يبدو أن تهيؤاتك قد . . .
لا تقل تهيؤات! اذهب وتأكد بنفسك!


استعدوا! جاء دوركم الآن!
لاااااااا!!
هي هي!


أطلقوا عليهم النار! تحركوا!
لن ندعهم **يتمكنون** منّا!


أطلقوا النار!


يا لهم من **أغبياء!** هاها!


هيا يا رجال، **سنطلق النار معًا!**
أمرك يا قبطان!


لا أعرف كيف أستخدمه!
بوووووو


ما هذا الضوء اللعين؟
لا أرى شيئًا. . . آآ


أحرق الضوء عيني!


ماذا يحدث لي؟!

السفينة خرجت عن **السيطرة**!
حمقى! لن **تنجوا** منّا! ها ها!
لا تخافوهم!
أنزلوا **قوارب النجاة**!
النجدة!
النجدة!





ابتعد! **اهرب**! لقد تمكن الأشباح منّا!

بندق؟؟

أووو!

كررراش!

لا! ابتعدوا عنّا!

لا تقاومونا أيها الضعفاء!
لن تفلحوا! ها ها!

لن تستطيعوا **الهرب** منّا! ها! ها!

هي! هي!





في ميناء مدينة البط-

اطلب **النجدة** بينما أحاول **مساعدته!**

يبدو في **أسوأ** حال!

هيا يا ميكي! **استيقظ!**

لقد **فات الأوان!**







... نتمكن من معرفة ما حدث!

هدوء رجاء!

قاعة المدينة

كيف **نهدأ** وسفينة الأشباح قريبة منّا!

بصفتي **صحفية المدينة**، أطلب معرفة المزيد عن أولئك الأشباح!

لا وقت **لأسئلتك يا سيدة!**



ماذا **يريد** الأشباح؟
يريدون القضاء علينا **طبعًا!**
قالوا إنهم **سيتجهون** إلى المدينة للقضاء **على الجميع!**
لن يتركونا **بحالنا!** لنهرب!
سأترك المدينة حالاً!
أرجوكم! الزموا **أماكنكم!**
لو كنت **مكانك**، لهربت أيضًا!
لن **نخدع** أنفسنا! لسنا **بقوتهم!**
هاي! أريد التحدث معك فورًا!


هل ما قاله ذلك الرجل، صحيح؟
لا أعرف! لا أعلم!


لا أفكر الآن إلا بإنقاذ صديقي!


أنا لا أصدق بوجود أشباح، لكن....
إنهم يتشاورون لإيجاد حل!


يجب أن تكون أسلحتنا كافية، وجاهزة لمواجهتهم!


معه حق! حضروا كل شيء، بسرعة!


سأتأكد من أن كل الأسلحة **محشوّة**!
كيف ستواجهون **أشباحًا بالرصاص**!
لا أصدق أنهم أشباح!


ماذا يفعلون **ببندق** يا ترى؟


واااه!
طاااخ!
طاااخ!
طاااخ!


لا! توقفوا!
توقفوا!


لا تطلقوا النار!
طاااخ!
طاااخ!


صديقي على متن السفينة! ستؤذونه!
لا بد أنهم فعلوا ذلك قبلنا!
واصلوا إطلاق النار!


كفى أرجوك! دعني أكلمهم بنفسي!
لا يمكن التفاهم مع الأشباح!


إنهم فعلاً أشباح!
أشكالهم مخيفة!


وااااه!
هي! هي! هي!



لنهرب يا رجال!
الجبناء فقط يهربون! سنقضي عليهم!
أنا لا أخافهم أبدًا!
طاااااخ!
طاااااخ!
سنعود لنقضي عليكم لاحقًا! فاللعب معكم مسلٍ! ها ها ها!
ومعه أيضًا! ها ها!
طاااااش!
آه! ماذا فعلتم به يا.. يا..


سلّطوا الضوء عليه!
واااه!


أنا قادم إليك!


هيسسسه!
أنت واحد منّا الآن!


سأعود لآخذ
الباقي منكم!


لازلت لا أصدق أنهم أشباح! لكن كيف ذهب إليهم بقدميه!
والآن! لو تسمحي يا آنسة..


.. بتوصيلي الى تلك السفينة!
هذه فرصة عمري . . .
لن أضيعها أبدًا!


أنا خائف رغم عدم **اعتقادي** بالأشباح!


ها! ها! جئت بنفسك!
يوويس!


وفرت علي **الذهاب** للقضاء عليك!
سووش!
لن أدعك تقضي علي!
لا! **فهمتني** غلط!


فيوو!
طراااخ!
كليك!
افتح الباب!
تستطيع الخروج من خلاله
لو كنت **شبحاً** حقاً!
طج! طج!
أهلاً بك في **سفينتنا**!
سويييش
شرّفت
المكان!
هيييي!
يااااو!
فلاااااش!
اللعنة!
هذا الضوء ثانية!



لا أستطيع **الرؤية** بوضوح!
أهو **مبهر** لهذه الدرجة؟



ماذا تفعلين هنا؟



أحاول الحصول على صورة رائعة **للصفحة الأولى** في الجريدة!



هذه السفينة ليست للآنسات الناعمات، فلم لا **تغادرينها** حالاً!



أنت الذي **يخافها**! ضوء الكاميرا كاد **يفقدك** صوابك!
لا تهزئي مني!



بعد لحظات-
أسرعي قبل أن **يعثروا** عليك!
لا يحق لك **إبعادي**!
غررررر!


إلى أين تهرب؟
نصرٌ على بقائك!
يووووو!


آآآآو!


لن تستطيعا الهرب منّا!
ها ها!


سيطري على القا..


... القارب يا آنسة!
هيا! لنربط الـ..!
أوه لا!


هاها! سكان المدينة **رحلوا**!
والسرقة سهلة!


فلاااش!
يااااو!


هل جننت؟!
هذه **فرصة حياتي** ولن أضيعها ولو **كلفتني حياتي**! هل فهمت؟


قلت لكما إنكما لن **تنجوا** مني!

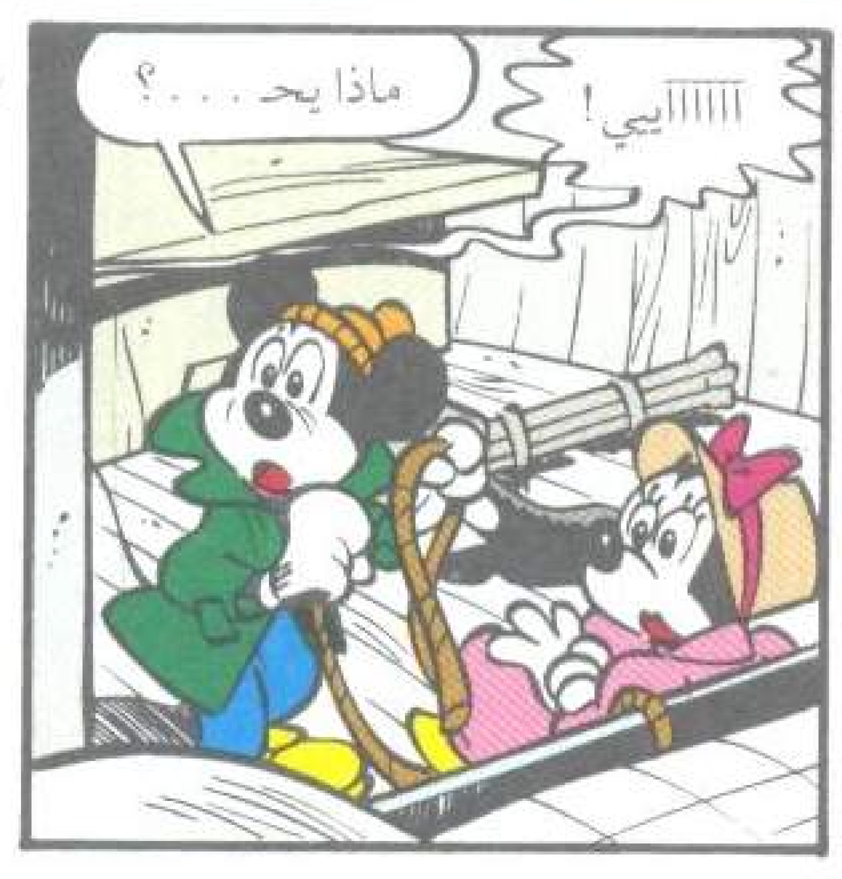

أهلاً **بالصغيرة**!
ابتعد عني أيها **المجرم**!


أبعد يديك عن . . أوف!


خذاهما إلى السفينة و . . .


سأقضي عليهما لاحقًا!
يبدو أنهم لا خبرة لهم **بربط العقد!**


فككت وثاقي بكل سهولة!
لا تنسَ مساعدتي!


ااااايي!
ماذا يحـ . . . ؟


اااايييي!
أحضري الكاميرا **واتبعيني!**


أشعر بوجود مشهد رائع بانتظارنا!
ويجب أن نعرف مكانه!
انظري! أدوات تنكر!


آآآي! هذا مولم!
أووووووووو!


يا ويلي!


أرجوك دعنا نذهب! لن نبلغ عنك!
حقًا؟ خذ هذه إذًا!



أرجوك، دعنا نستريح قليلاً!
لا راحة عندي يا أغبياء! **اجمعوا النقود**، هيا!
هاااه! بندق!



ميكي! أنت بخير!
توقف! توقف!



ابتسم! ألا تريد **صورة** جميلة؟



آآاه! عيناي!



ظننت أنك **غرقت** في قاع البحر!
وأنا ظننتك أصبحت .. **أنت تعرف!**


هيا! لنخرج من هنا!
لا يمكنك الهرب **أبدًا**!


بسست! من هنا!


ظننت أنهم **قضوا** عليك!
نجحت في الهرب منهم! تعالوا سنهرب معًا!


هاي! أعتقد أني أعرفك جيدًا!
طاااع!


أنت **أبو لدغة!** المحتال الكبير . .


.. الذي هرب من مدينة البط قبل سنوات!


اترك المدينة حالاً يا نصّاب!
جريدة الآنسة ميني كشفت حقيقتك!
جريدة الشمس


سأعود وأطردكم جميعاً من المدينة . . وأسرقها!


إذاً لا زلت تذكرينني، وهذا لا يعجبني يا آنسة!


في نفس اللحظة-
جاء وقت الانتقام أيها المتنكر المحتال!
هذه الضربة ستوقعك أرضاً!
آااو!


تمني آخر أمنية في حياتك!
دق!
دق!


الحق يا ريّس! السفينة تحترق وهرب السجناء!


المركب مليء **بالذخائر**! يجب أن نسرع...


... **بإطفاء الحريق!**
بسرعة! اقفزوا إلى قوارب **النجاة**!


ستنفجر في أية لحظة!
وااااه!
ترررش!


بووم!
هاااه!


ثم-
أخيراً سنسلمك للشرطة!


لحظة! أريد أن أجري معه مقابلة مطوّلة أولاً!


كان يجب القضاء عليك قبل الجميع!


بعد ساعات من نشر قصة ميني-
بعد عمليات التنكر والاستعانة بالخدع البصرية استطاع أبو لدغة إيهام الجميع لفترة بوجود أشباح . .
. . لكن سرعان ما كُشفت حقيقته ثانية، واعترف بكل خدعه!


المهم أن الجميع تأكد من عدم وجود أشباح!
ميكي! أهالي المدينة يريدون منحنا جائزة!
لن تصدق! سيقدمون لنا مركبًا شراعيًا!
رائع! أصبح لنا . . .
... قاربنا الخاص!
ومصورتنا . . . أيضًا! هف!
فكر فقط بالقصص الشيّقة والصور التي سأحصل عليها في جولتنا البحرية . . حول العالم!
ابتسم يا قبطان ميكي!

النهاية

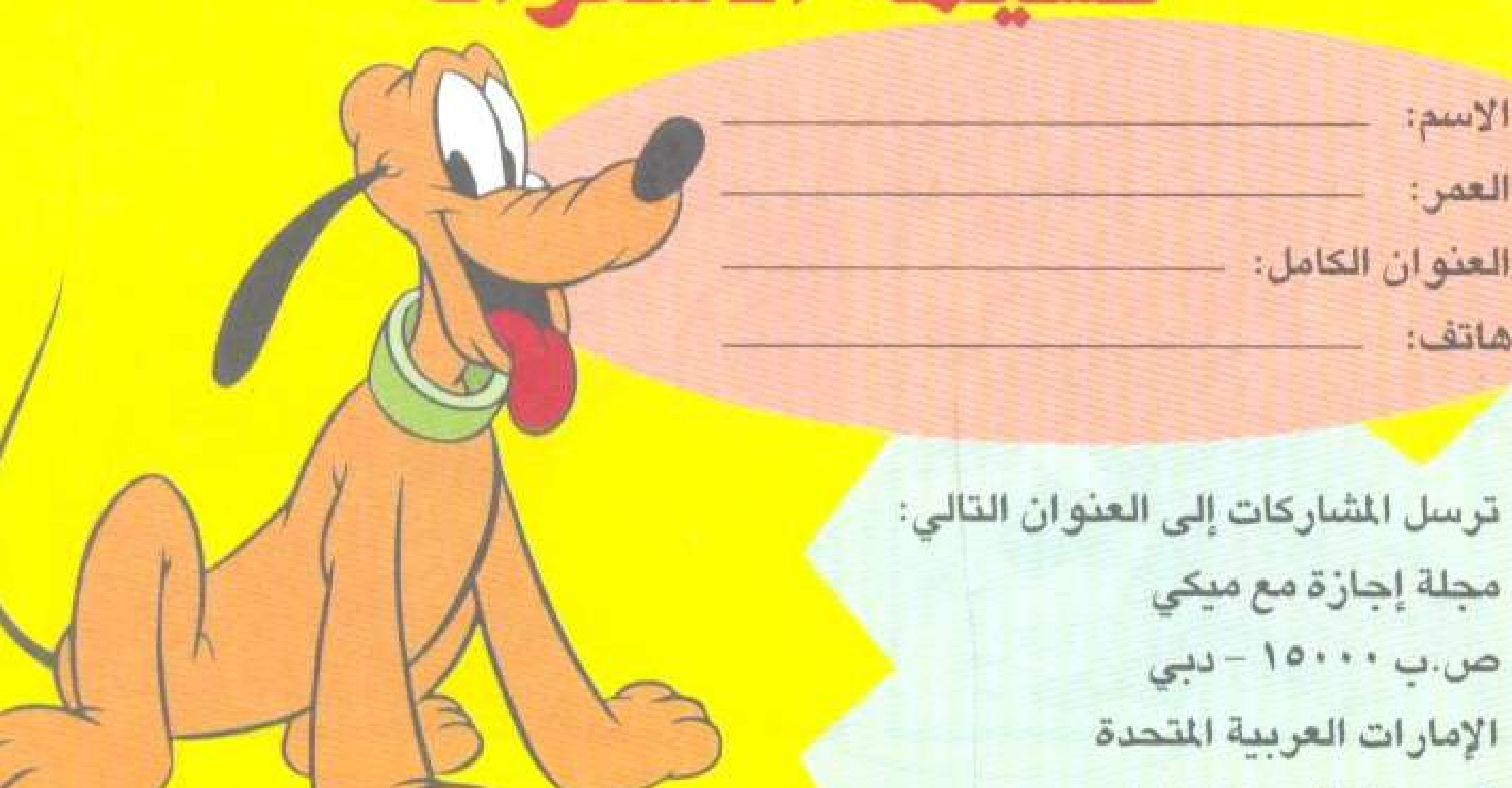


مسابقة أطرف تعليق

مبروك للفائز الصديق أحمد إسماعيل غلام من السعودية

نرجو الاتصال بالمجلة لتسلم الجائزة على الرقم التالي ٨٢٢٠٥٩ دبي

قسيمة الاشتراك



الاسم: ____________

العمر: ____________

العنوان الكامل: ____________

هاتف: ____________

ترسل المشاركات إلى العنوان التالي:
مجلة إجازة مع ميكي
ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي
الإمارات العربية المتحدة
نحن بانتظار مشاركاتكم!

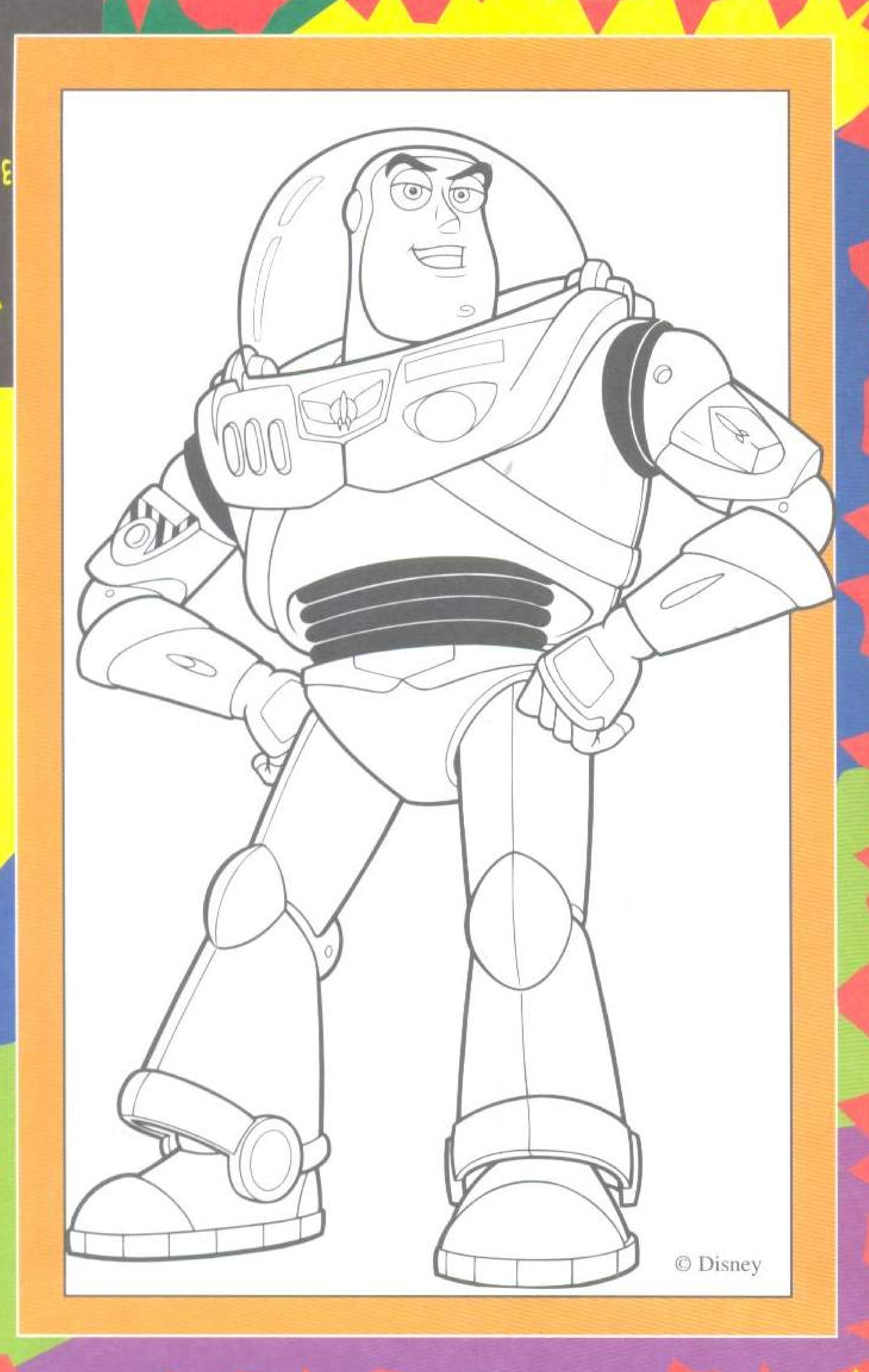
هذه الصفحة ... من تحريركم!

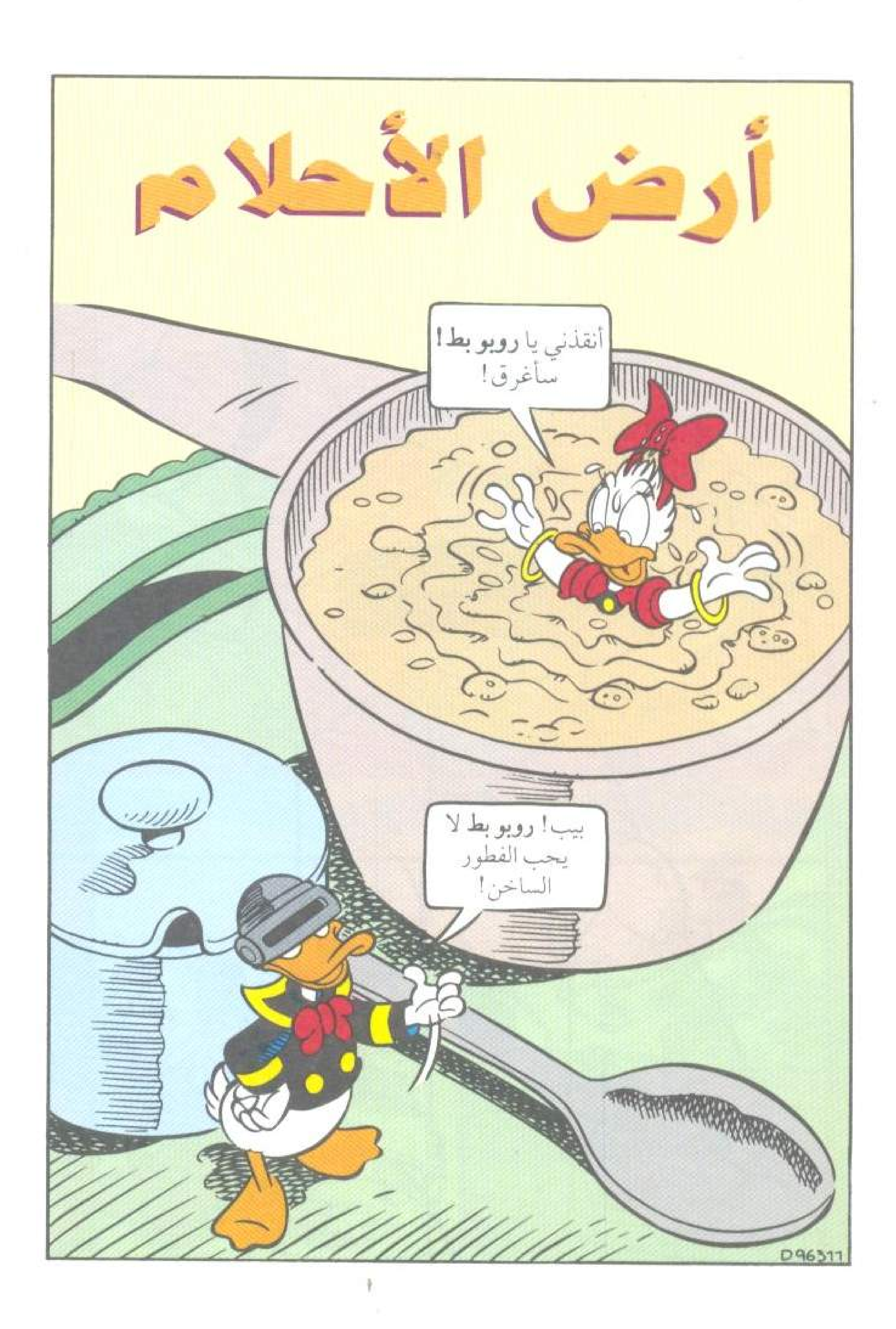
عودتكم دائمًا في مجلتي أن آتيكم بكل ما هو جديد ومفيد ومسل طبعًا! واليوم يسرني أن تشاركوني هذا الباب الذي ينمي خيالكم وروح الفكاهة لديكم! سنعرض لكم في كل مرة صورة صغيرة من إحدى قصص ديزني الشهيرة، وكل ما عليكم فعله أصدقائي هو ابتكار أفضل تعليق على الصورة المبينة أدناه، وإرساله إلينا . . . سينشر اسم الفائز وتعليقه في العدد التالي من المجلة، وسينال صاحبه جائزة مميزة!

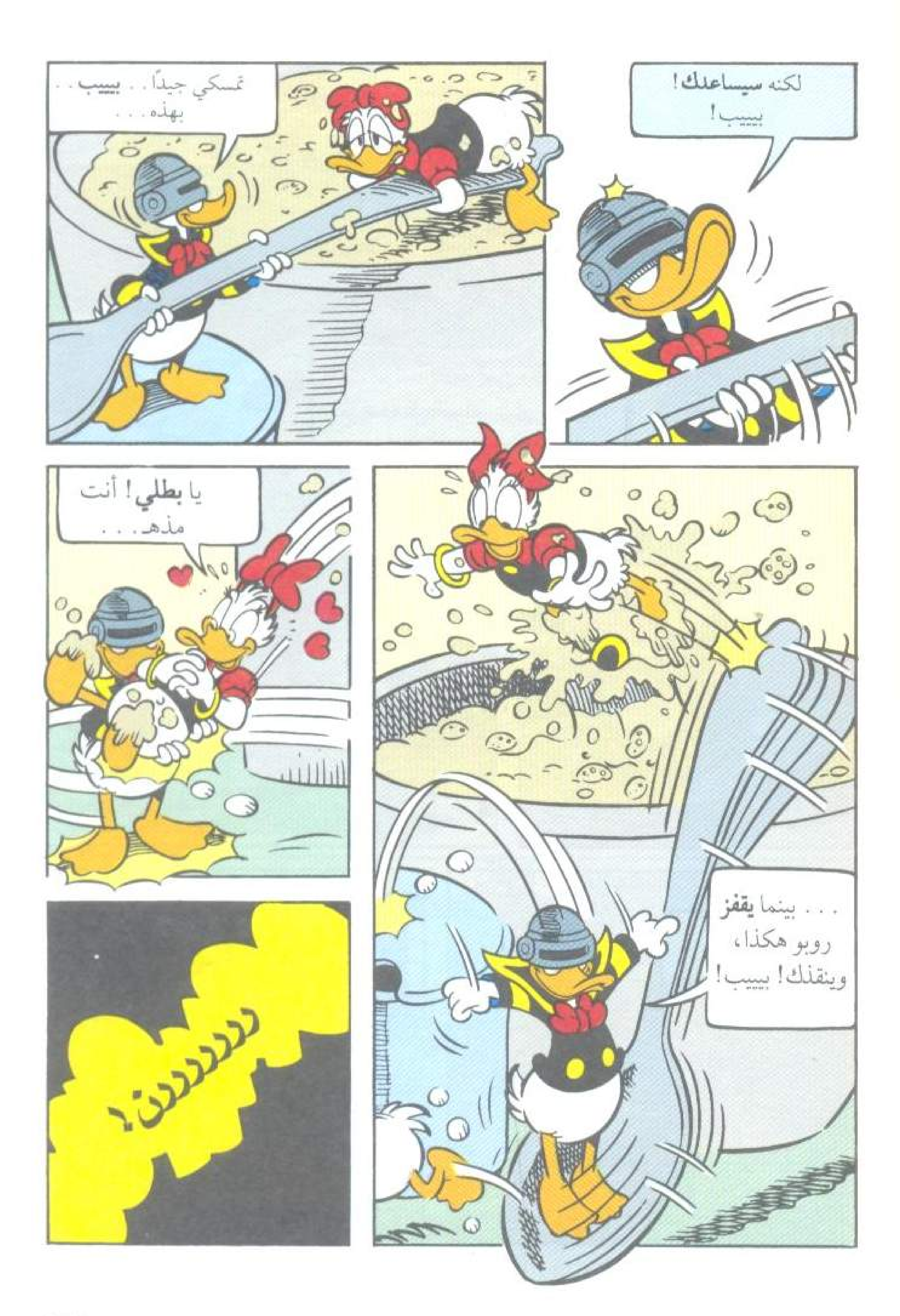




لو كنت موهوباً مثل بندق، ماذا تقول؟


© Disney


أرض الأحلام
أنقذني يا **روبو بط!** سأغرق!
بيب! **روبو بط** لا يحب الفطور الساخن!
D96316


لكنه سيساعدك!
بيبيب!
تمسكي جيداً.. بيبيب..
بهذه...
يا بطلي! أنت
مذهـ...
... بينما يقفز
روبو هكذا،
وينقذك! بيبيب!
ددددددددن!


دعوني! كنت
أحلم بأني بطل!
أحلامك لن تدفع لنا
الفواتير!
فأنت لم تسدد بعد ثمن هذه المكنسة!
مرّ محصّل الفواتير البارحة ثانية!


والآن اذهب إلى
عملك فوراً!


بوووو!


لكني جئت لآخذ
باقي النقود!
مرّ بي غداً!
يجب أن
أذهب وإلا . . .


. . . سأتأخر
ثانية يا سيد!
شركة وسائد الريش


أنت تعلم ماذا نفعل
مع المتأخرين!
لن تتكرر ثانية، أعدك!


آه! أستحق وظيفة أفضل من هذه!
بف! بف!


على الأقل
لدي أحلامي!


تلك الليلة-
لنجلس في
الصفّ الأول،
يا بطوط!
حسنًا! كما
تريدين!
النحل
شباك
التذاكر


ثم-
همم! أحدهم يطرق الباب!


لكن ما هذا الصوت؟!
الأفضل أن أفتح و . . .

بززززززز!
هذا فيلم مزعج ليس أكثر!
أنا يعجبني وأود مشاهدته!
بسست! هدوء من فضلكما!
أوه! أعتذر!

كيف تجرأت **وأرغمتني**
على المغادرة؟

بف! لأنه فيلم
مزعج جداً!

أحلامي أكثر **تشويقاً**
منه بألف مرّة!

ألم أخبرك عن الحلم الذي **أنقذتك** فيه من
الـ. . .

اصمت،
وارحل!









تأخرت ثانية! أنت تعرف ماذا تفعل بالمتأخرين!

لاااااا!

شك!



أها! ملك النحل القاتل سـ. . .
آآآآآه!
النجدة! سيأكلني!
. . . ينقذك فوراً!
دعها وشأنها!
آوتش!
سأنال منك!


حقًا! كيف؟
يع! ياللقرف!
كيف...
ترررش!
... تتجرأ على
ملك النحل؟
الأحلام ثانية!
ثم-
... ثم وخزته لأبعده عن
بطوطة التي كانت زهرة و...
أف! كفى
واذهب للعمل!
هيييه! ما
هذه الـ...


أتخاف من **دودة أرض** صغيرة؟!
أعطني إياها!

التقينا ثانية! لكنني أكبر حجماً من **البارحة**، صح؟

كفاك **تهيؤات** وأحلاماً! اذهب، هيا!

لا، أبداً! رؤيتي لهذه **الدودة** جعلتني متأكداً من أن . . .

. . . أحلامي **حقيقية!**
وكذلك هذه **الفاتورة!**

هه! تأخرت!
ووووو


ثم-
أين ذلك البطة؟ مرت عشـ. . .


وووش!


أنذرك للمرة الأخيرة!


كيف يجرؤ؟ أنا ملك النحل القاتل!


تلك الليلة-
لكن لا يجوز أن تفكر بهذه الطريقة! ستضر نفسك!
الأحلام ليست إلا أحلامًا!
حقًا! شكرًا للإفادة!

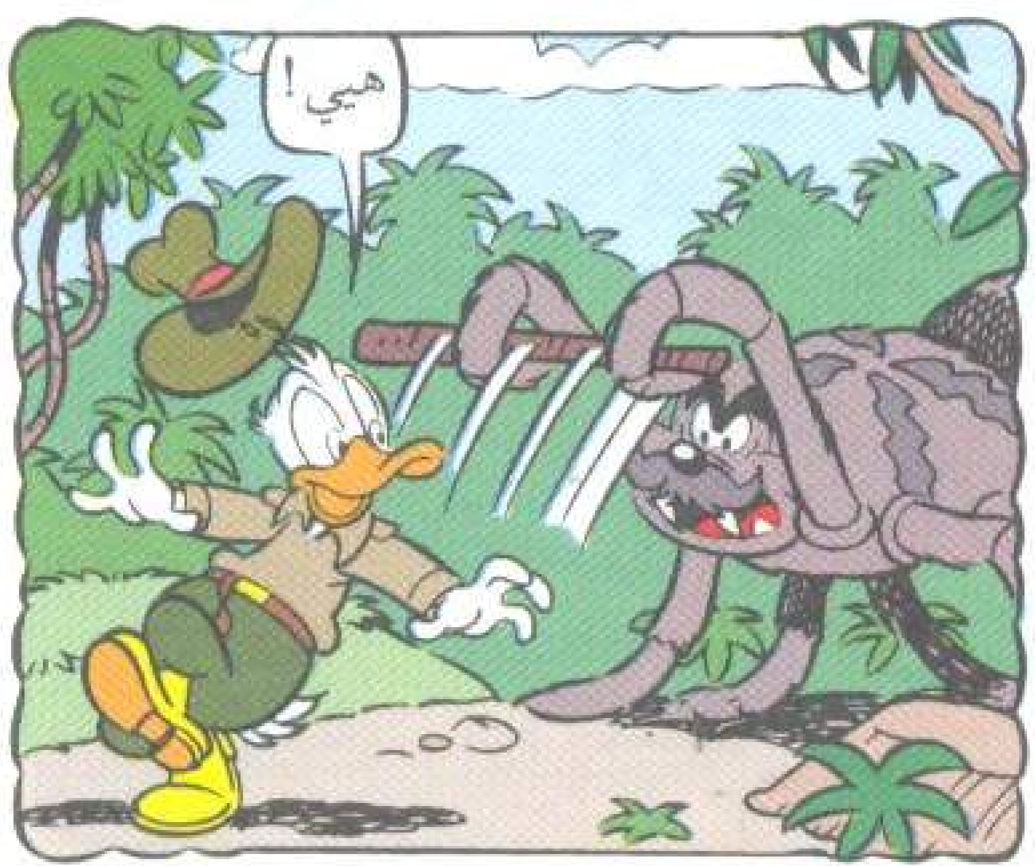




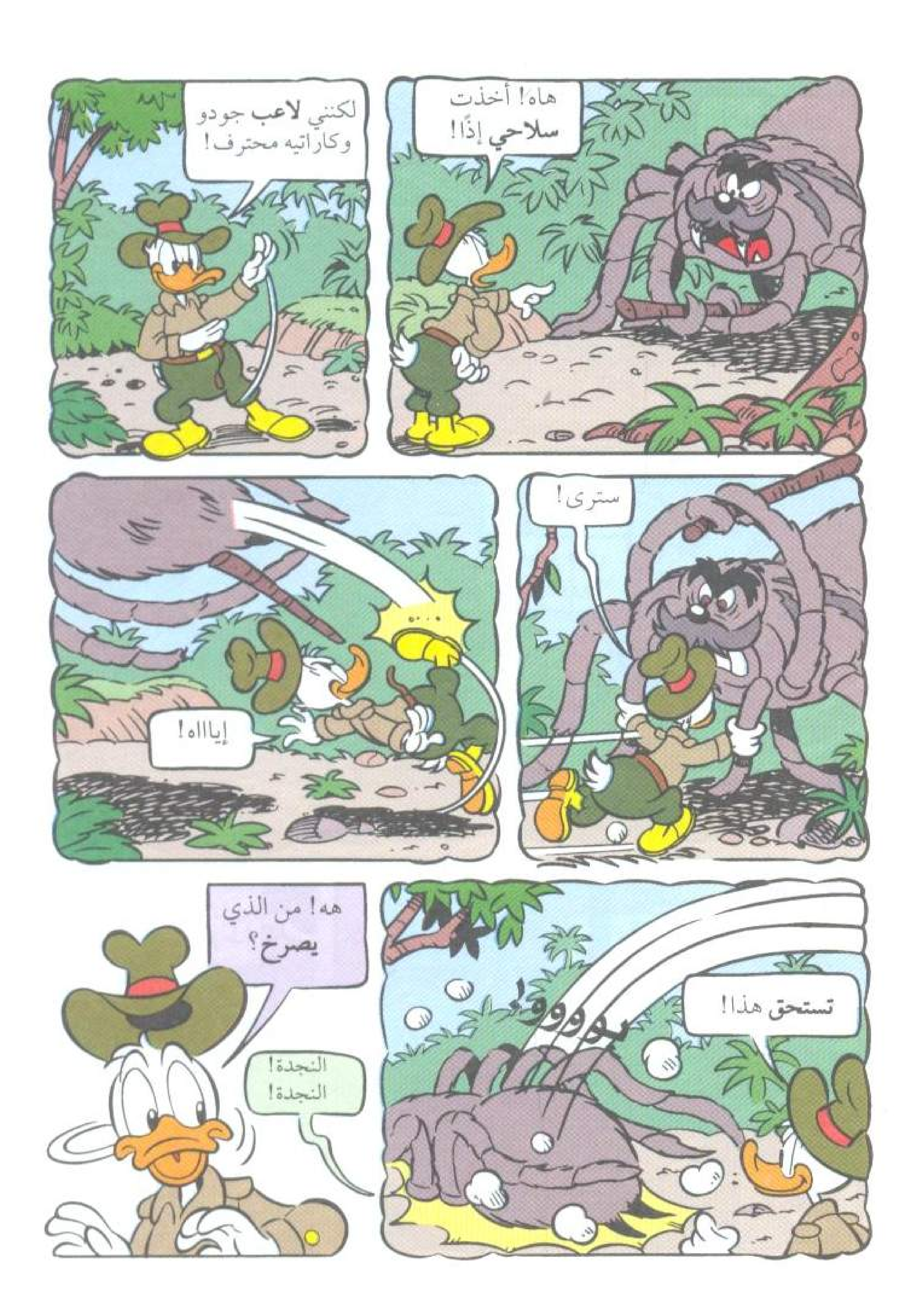
لا أحد يستطيع **الهرب** من حصار العناكب السامّة، إلا . . .

. . . البطة **غامر**!

خذوا هذه!






هاه! أخذت **سلاحي** إذًا!
لكنني **لاعب** جودو وكاراتيه محترف!
سترى!
إيااه!
تستحق هذا!
نوووو!
هه! من الذي **يصرخ**؟
النجدة! النجدة!



لا تخافي! سأنقذك، يا آنسة!
أنقذوني!
أظنها هكذا . . .
ياهووو دوي دوي دووو!
هه! نسيت الصرخة!
استيقظ، يا عم بطوط!
دعوني! يجب أن أسافر في عالم الأحلام لأنقذ بطوطة!
المكان الوحيد. . .

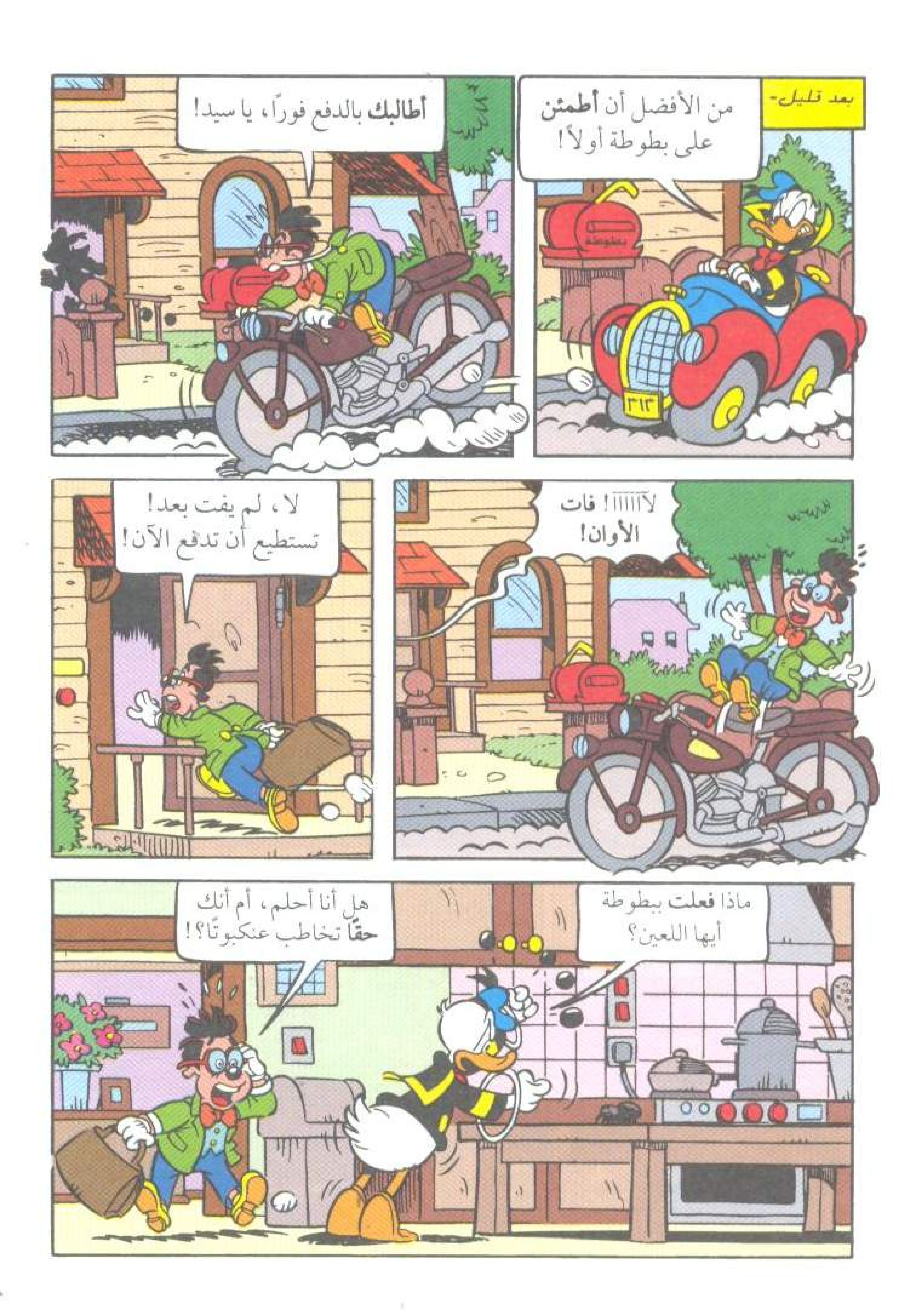

. . . الذي سافرت إليه الليلة . . .


. . . هو الثلاجة!


مستحيل! أكيد صورّتموني في غير هذه الليلة!


ثم-
آه! متى سيكفّ عن أحلامه تلك؟
٣١٣


ماذا عن تسديد الفاتورة يا سيد بطوط؟
هاه! انظر من يلحق به!
٣١٣


بعد قليل-
من الأفضل أن **أطمئن** على بطوطة أولاً!
أطالبك بالدفع فوراً، يا سيد!
بطوطة
٣١٣
لاااااا! **فات الأوان!**
لا، لم يفت بعد! تستطيع أن تدفع الآن!
ماذا **فعلت** ببطوطة أيها اللعين؟
هل أنا أحلم، أم أنك **حقًا** تخاطب عنكبوتًا؟!



هذا اللعين خطف صديقتي البارحة في **رحلة الأحلام!**
ما بك؟ عن ماذا تتكلم؟ هل أنت بخير؟
وهكذا!-
اذهب إلى عملك الآن، وتعال **غداً** لتسدد المبلغ . . . وإلا!
مسكينة بطوطة! **أمل** أن تكون بخير!
بعد ثماني ساعات-
حان وقت المغادرة!
ألا تريد راتبك؟


أين **راتبك**، يا عم بطوط؟
ستخسر المكنسة إن لم تسدد ثمنها **اليوم**!
حان وقت **النوم**!


لكنها السادسة **فقط**!
تصبحون على خير!

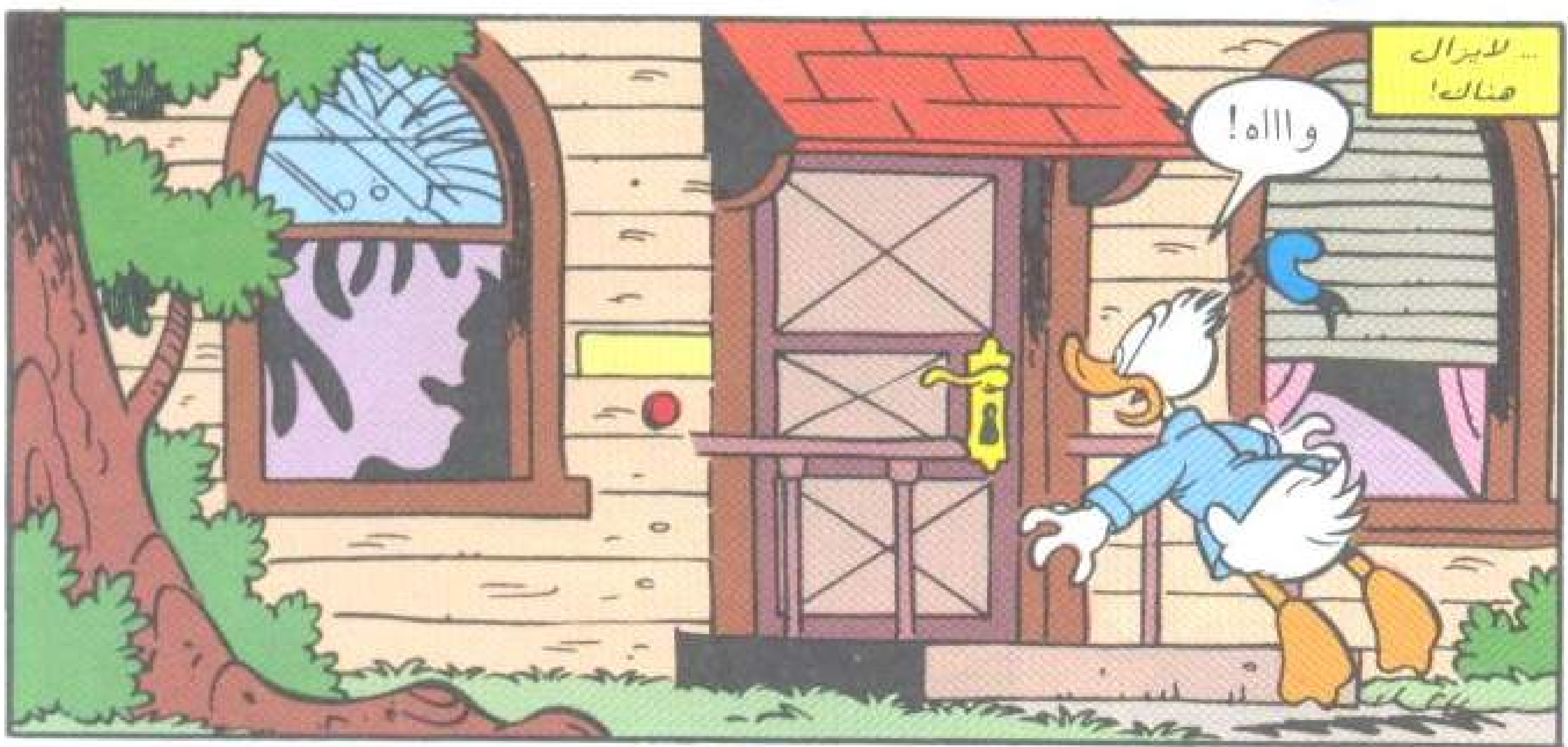

بعد ساعة-
لماذا لا أستطيع النوم؟


بعد ساعتين-
..١٠٠٨..
..١٠٠٩


بعد ثلاث ساعات-
كفى!


ربما لو مشيت قليلاً
سأشعر بالنعاس!


سأمرّ على منزل
بطوطة! ربما ذلك
العنكبوت . . .


... لايزال
هناك!
وااه!


اصبري!
سأنقذك . . .


حالاً!
دددج!


لا تتحركي
من مكانك!
هيييه!


أهذه هي الطريقة التي اخترتها
للترحيب بي بعد عودتي!
كنتِ في إجازة!
لكن عنكبوتًا عملاقًا خطفك
البارحة! وكنت أحـ. . .


اخرج فورًا! أنت بطل في
أحلامك. . .
طاع!


. . . ومهزلة
في واقعك!

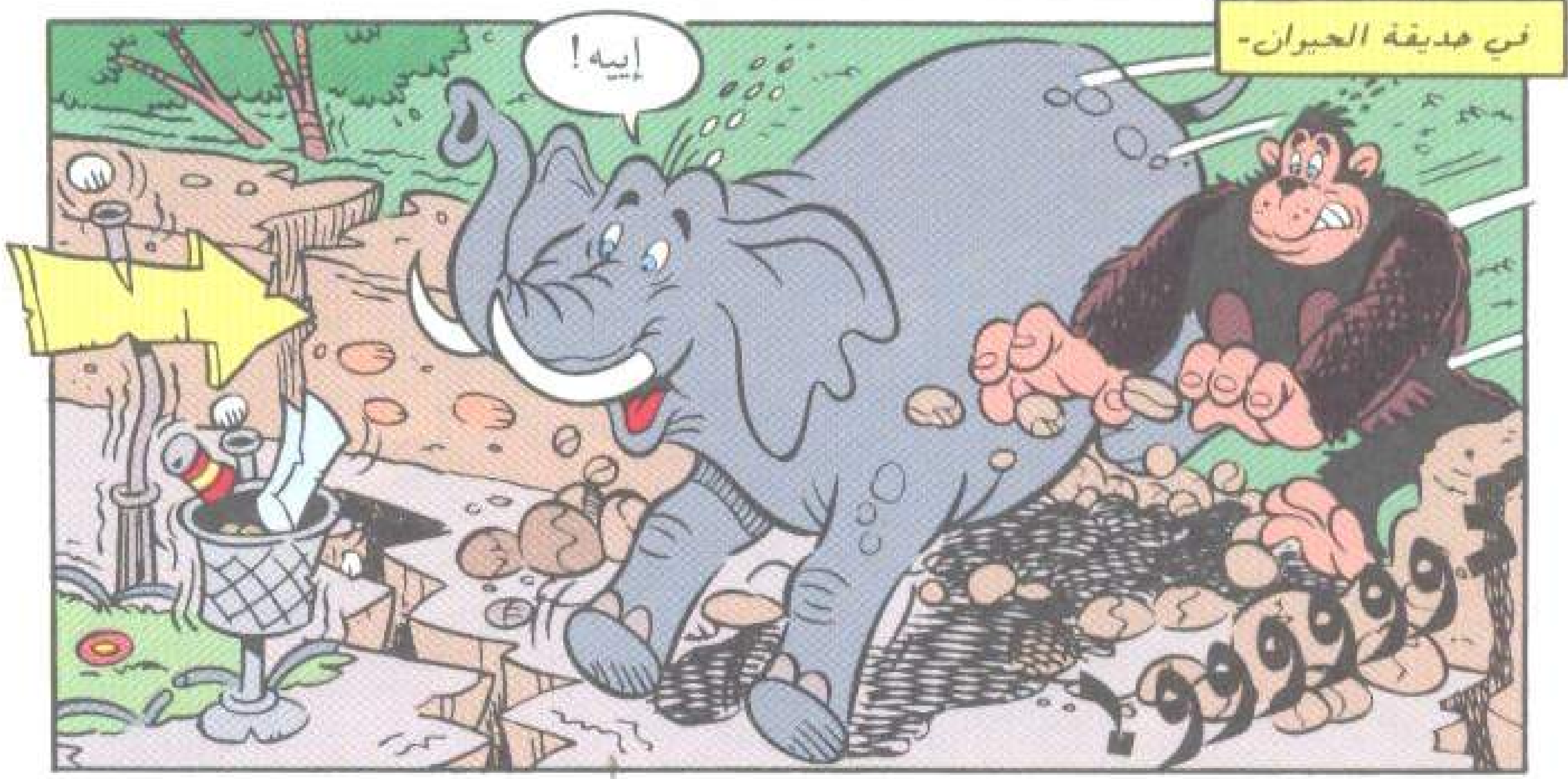

ربما معها حق!


أنا **لست** بطلاً . . .

رررر! ترررررر!
هاه! ماذا يحدث؟ لماذا **تهتز** الأرض وكأن هناك . . .

. . . زلزالاً!

دوووووو



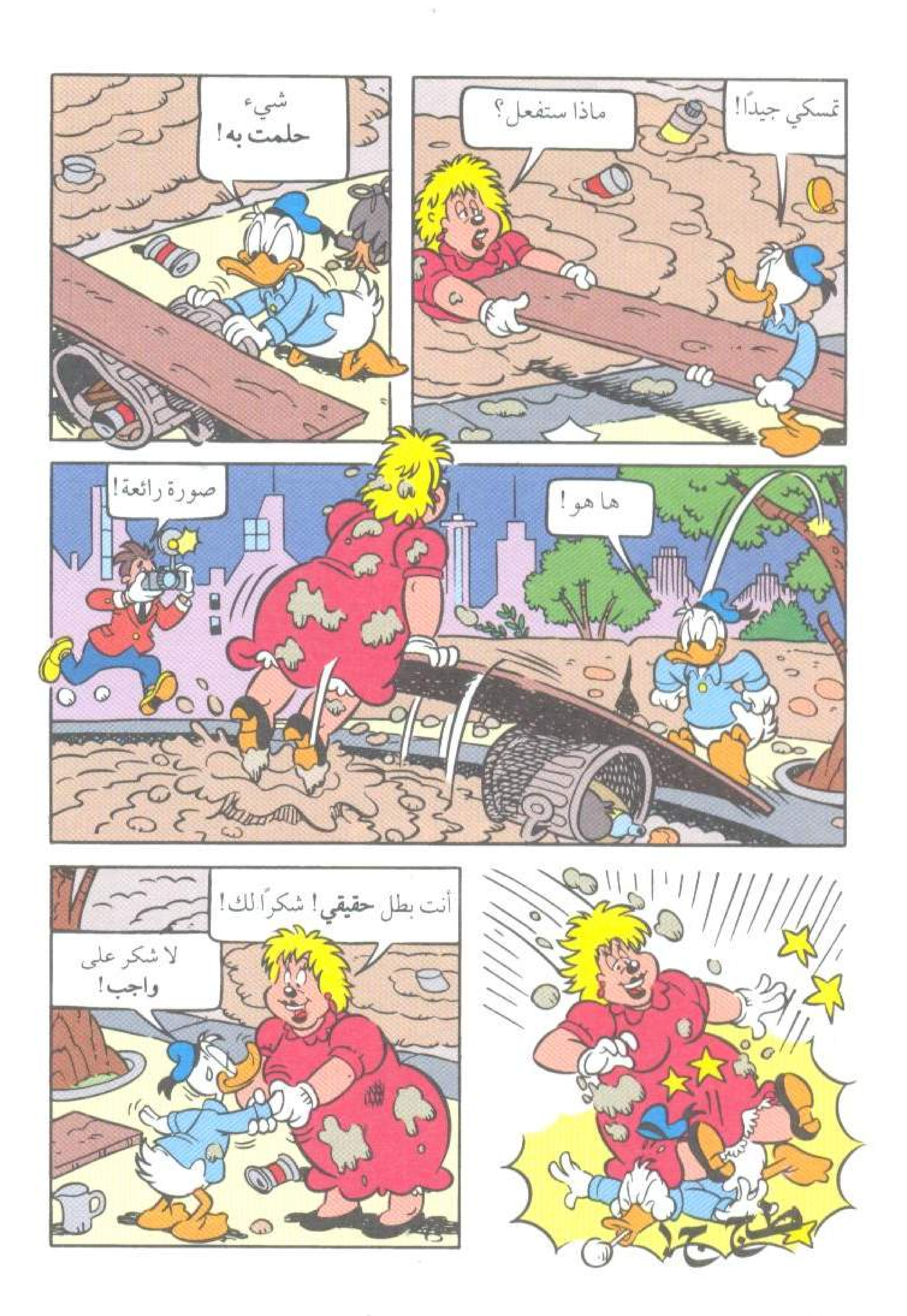




أنقذني! الرمال المتحركة **ستغرقني!** ساعدني أرجوك!

أعتذر! فأنا **أجهل** كيف!

تذكرت!


تمسكي جيدًا!
ماذا ستفعل؟
شيء
حلمت به!
ها هو!
صورة رائعة!
أنت بطل حقيقي! شكرًا لك!
لا شكر على
واجب!





أنا **عالق** هنا، أتستطيع إخراجي؟

ماذا أفعل؟

تذكرت!

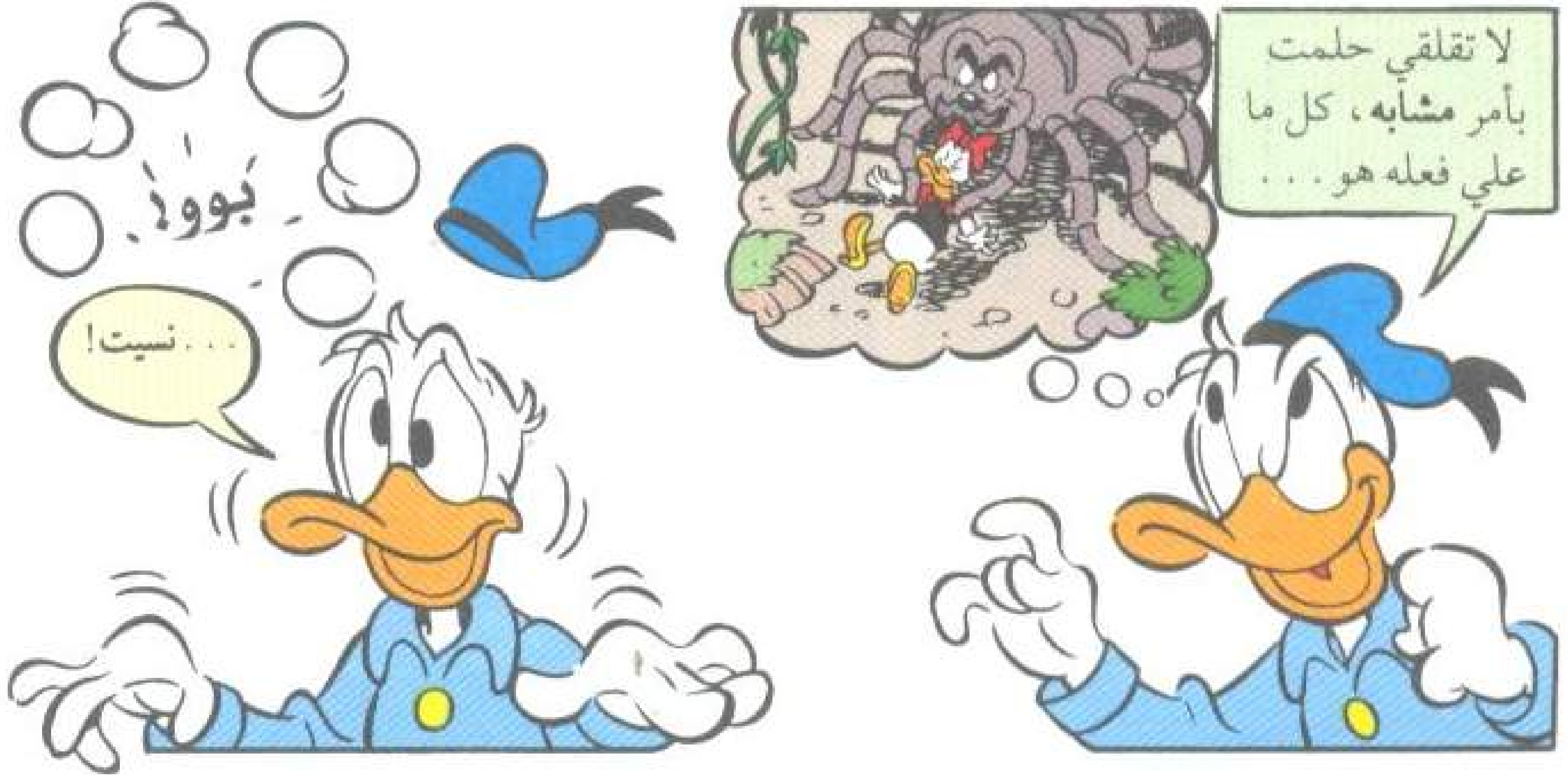

سأخزك بإبرة،
كما **فعلت** بالمنام!
آآي! وخزة...
...مؤلمة!
لقد نجحت!
هل تود قول
أية كلمة،
أيها البطل؟
سلام لكل
العاملين معي!
لن أنسى
جميلك أبدًا!
هذا من
لطفك!

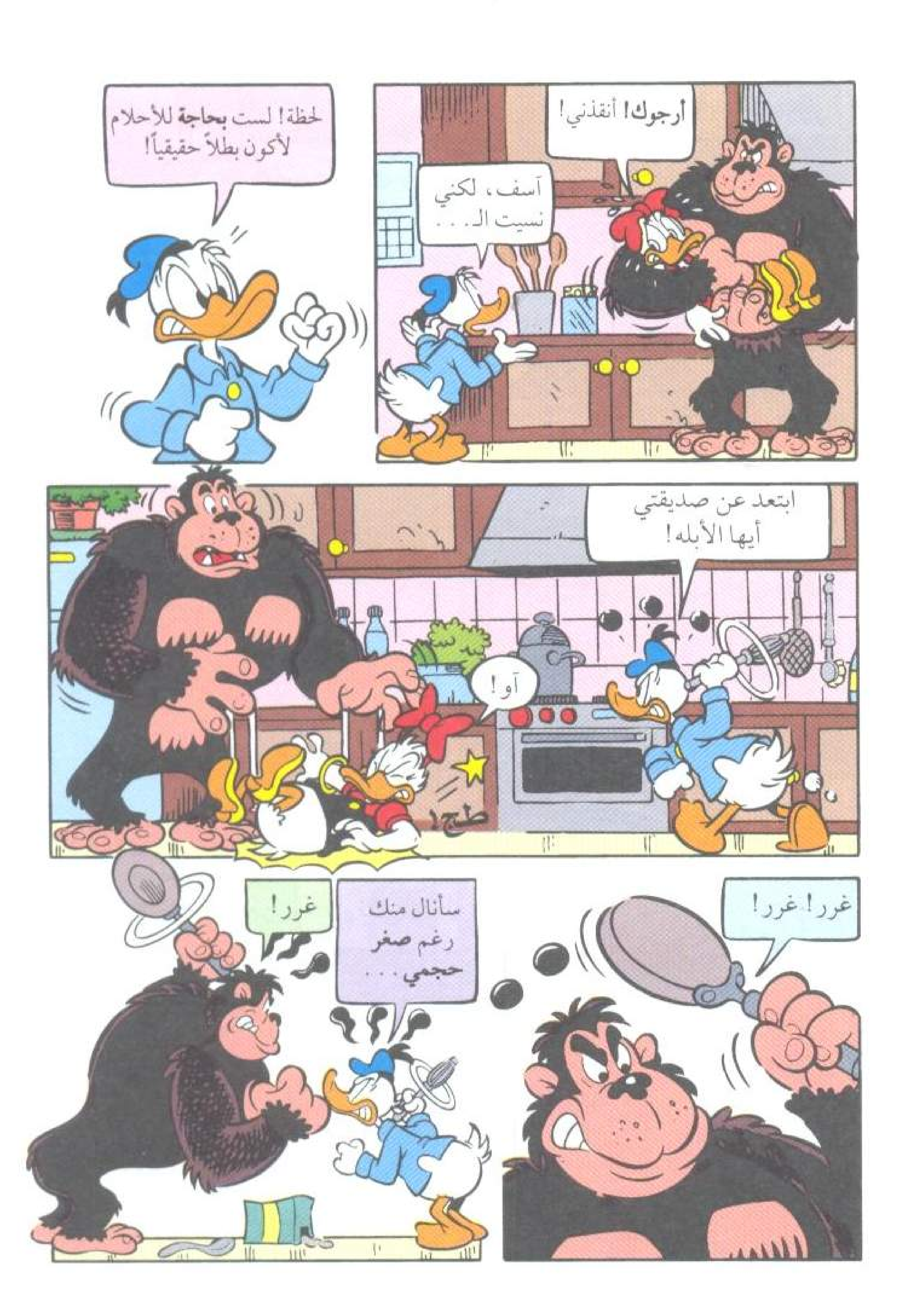

عمليتا إنقاذ في
ليلة واحدة . . .

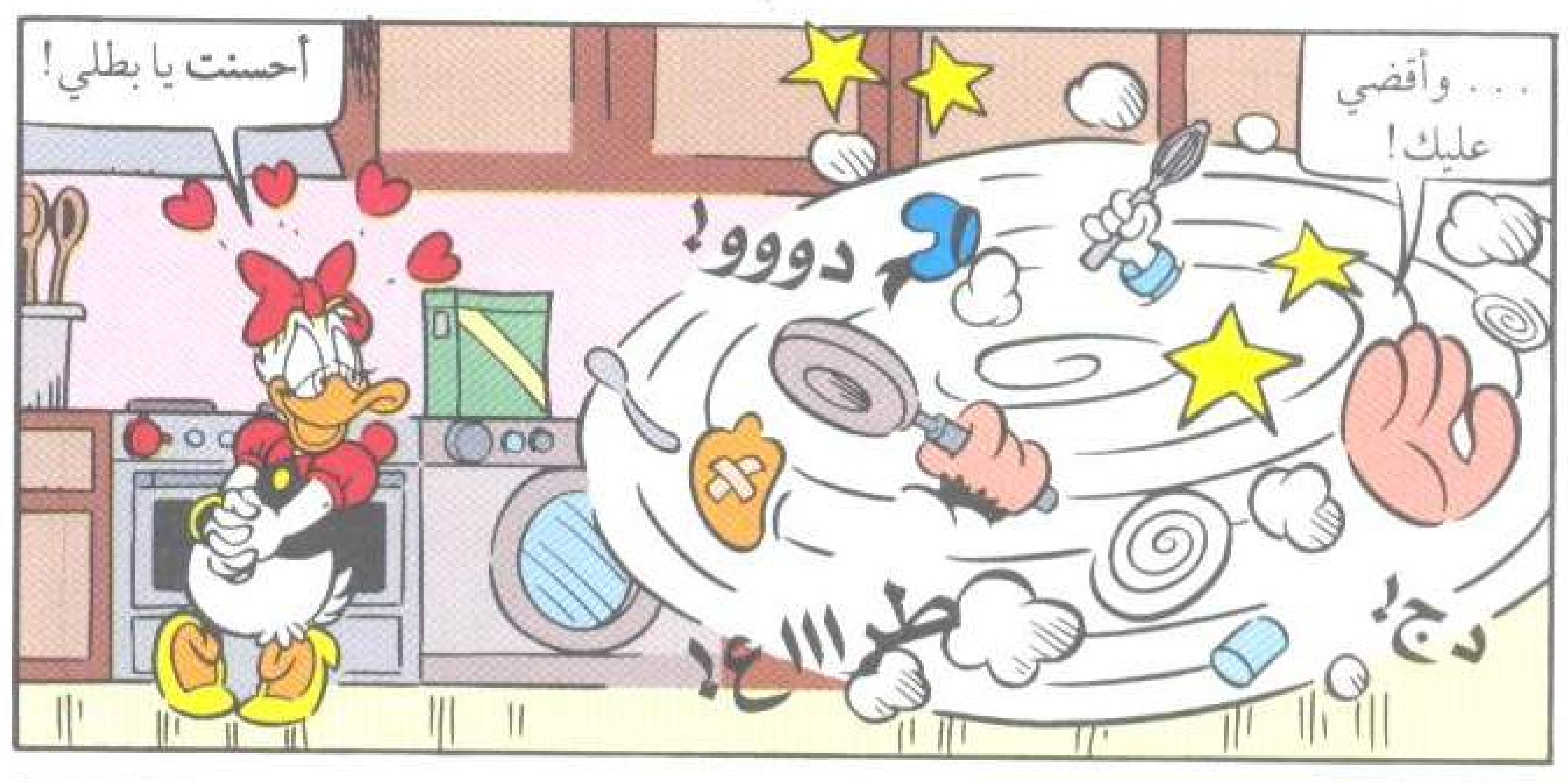

أكيد سـ . . .
أنزلني!
النجدةةة!


ذلك العنكبوت
قد عاد لـ . . .
واه! مؤكد
أني أحلم!

غررر!
لا! هذا **حقيقي**!
لا بد أنه **هرب** من حديقة الحيوان!


لا تقلقي حلمت بأمر **مشابه**، كل ما علي فعله هو . . .
بوو!
. . . نسيت!

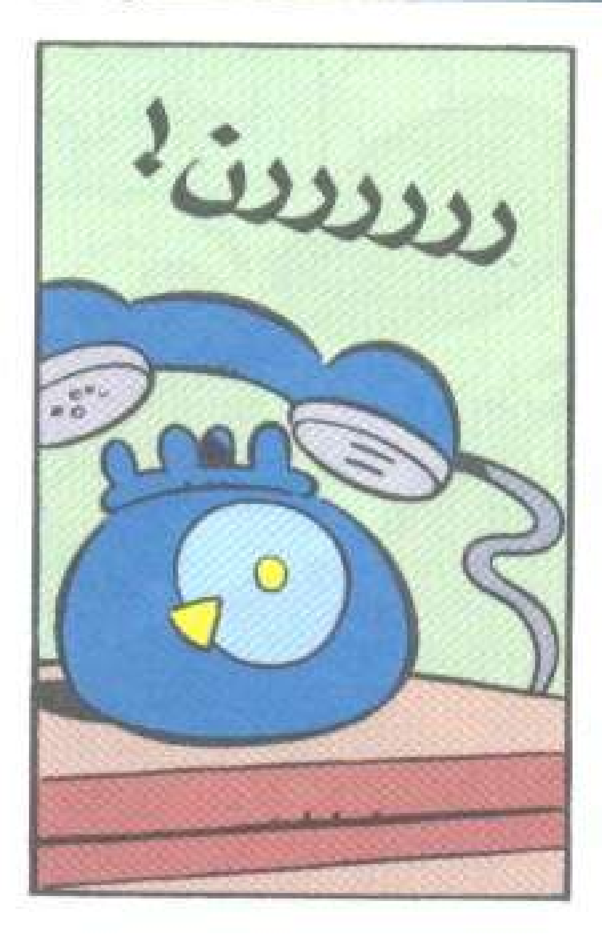

أرجوك! أنقذني!
آسف، لكني نسيت الـ . . .
لحظة! لست بحاجة للأحلام لأكون بطلاً حقيقياً!
ابتعد عن صديقتي أيها الأبله!
آو!
طخ!
غرر! غرر!
سأنال منك رغم صغر حجمي . . .
غرر!


. . . وأقضي
عليك!
أحسنت يا بطلي!
دووو!
دج!
طرااع!


ثاني يوم-
جريدة البط
البطلة البطل ينقذ ثلاثة


عم بطوووط! أنت
على التلفاز!


سلام لكل العاملين معي!


رررررن!



آه! أعتذر عن التأخير أيها المدير، لكن . . .
لا تقلق!
استرح في المنزل اليوم! أنت تستحق إجازة راحة!



ثم-
هل أنت ذاهب للصيد؟
نعم! أراكم لاحقًا أيها الصغار!



أنت ثانية! قلت سأدفع غدًا!
كاذب



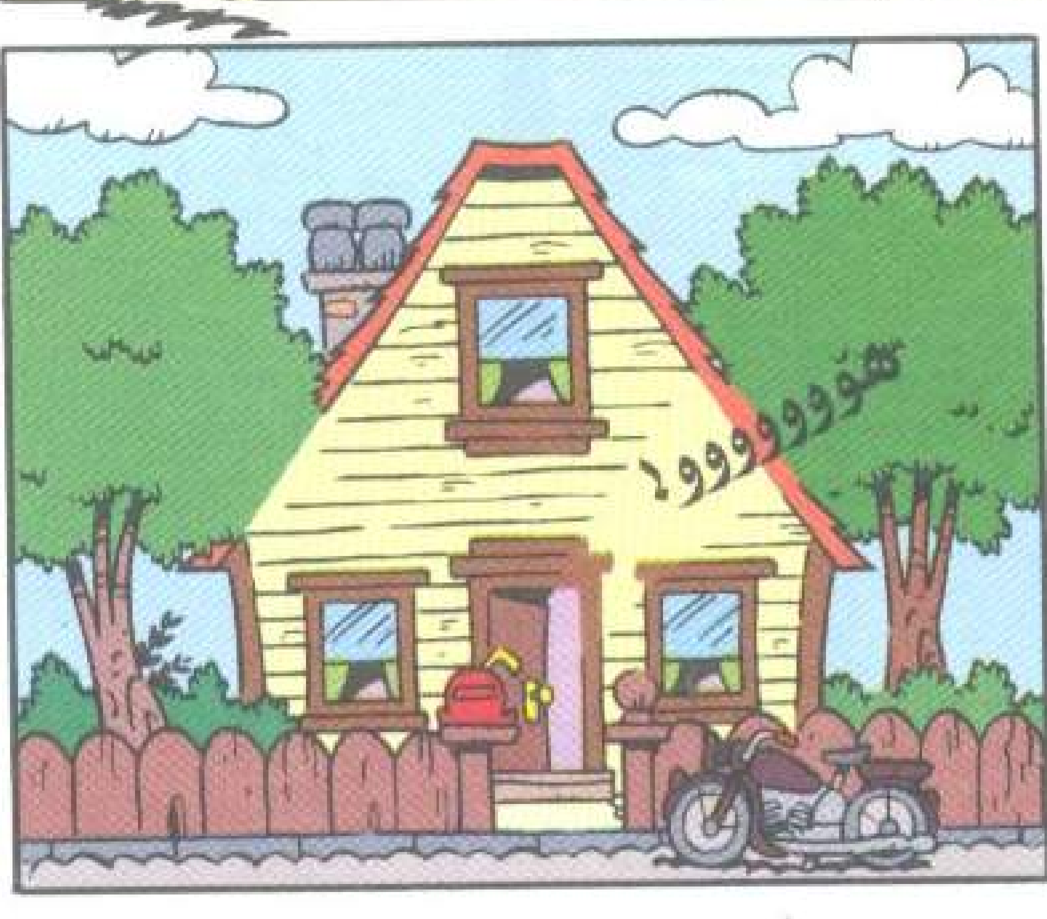
هيه! إلى أين تذهب؟


معي أمر رسمي **بإعادة** هذه الآلة!
لا! لن تأخذ **مكنستي** أبدًا!


لن أسمح لك **بلمسها!** وإن أردت . . .


. . . **خذها** الآن!


هاه! أكيد أنت **مجنون!** لن تجرؤ على . . .


هووووووو!


أرأيت؟ لقد **تجرأت** فعلاً!


ذات الليلة-
نتساءل **من ستنقذ** في أحلامك هذه الليلة؟
لا يهم!


لم أعد بحاجة **للأحلام البطولية** بعداليوم!


ثم-
خاخ خخ خا!


عدت إليك **ثانية**!





أيقظتني مرعوبة! بماذا تحلم؟

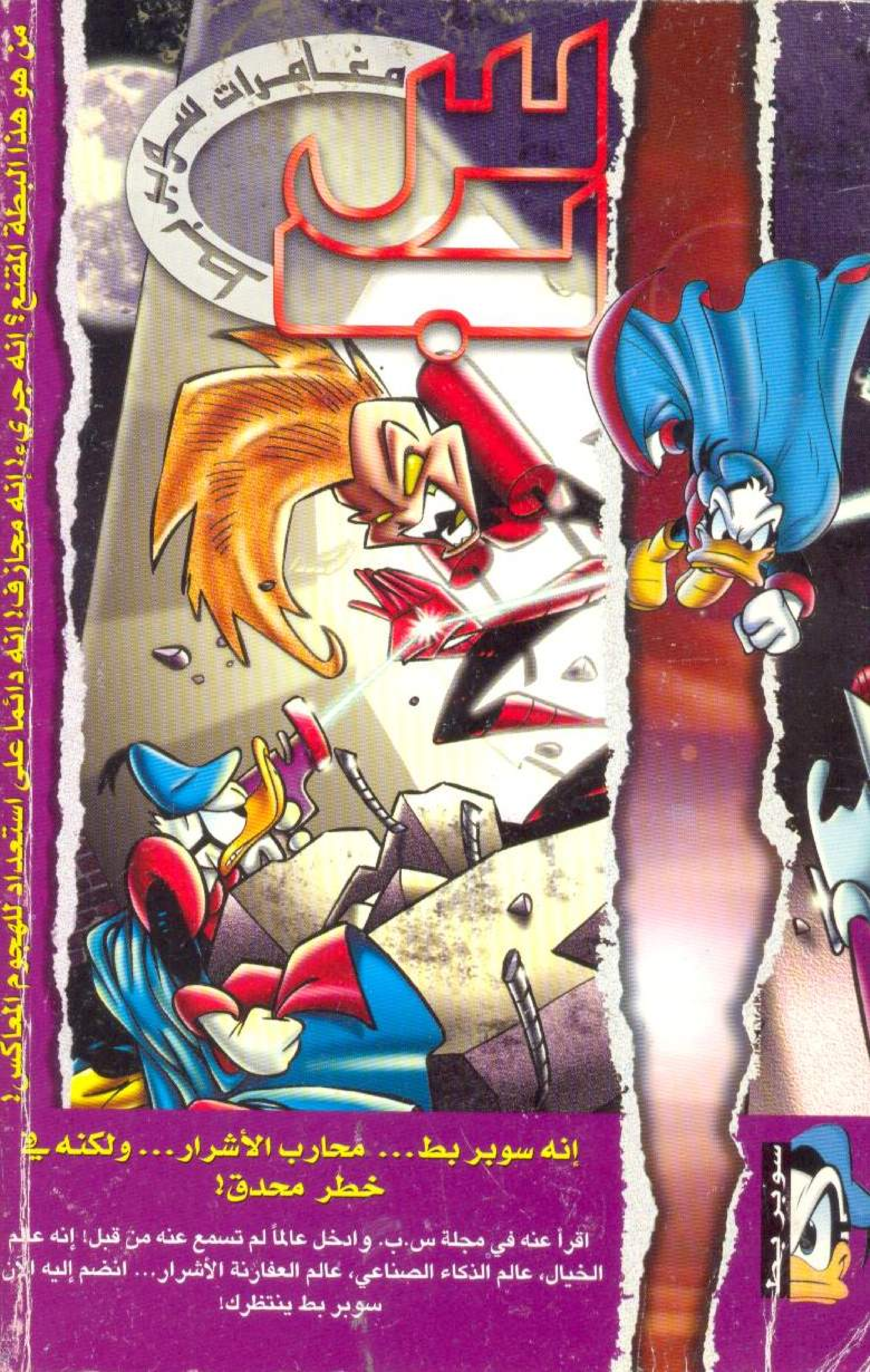
ذلك البطة اللعين! يلحق بي ثانية!

كفاك أحلامًا وعد للنوم!

النهاية



بوكاهونتاس... هل ينتصر التفاهم على الحرب؟
ميني
هل ستتمكن ميني من قيادة الحافلة؟
عشرات الفراشات الملونة تحلق في غرفتك!
بوكاهونتاس... هل ستقرع طبول الحرب؟
هدية رائعة وصفحات مليئة بالفائدة والمتعة!
ميني
ميني في الاستوديو!
طبق جديد سهل ولذيذ!
قناع بألوان الشمس الجميلة!
كوني واحدة
من المتميّزات!
مجلة ميني... نافذتك
على عالم:
المغامرات
المرح
الأنشطة
الهدايا الجذابة...
اجمعي بيوت ودمى
شخصياتك
المفضلة!


مغامرات سوبر بط
س ب
من هو هذا البطل المقنع؟ إنه جريء! إنه مجازف! إنه دائماً على استعداد للهجوم المعاكس!
إنه سوبر بط... محارب الأشرار... ولكنه في خطر محدق!
اقرأ عنه في مجلة س.ب. وادخل عالماً لم تسمع عنه من قبل! إنه عالم الخيال، عالم الذكاء الصناعي، عالم العفارتة الأشرار... انضم إليه الآن سوبر بط ينتظرك!
سوبر بط


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس